

Вопросы и правильные ответы 3 этапа
«Словесное наследие неугомонного В. И. Даля»
Межрегионального web-турнира «Талант могучий и народный»,
посвящённого 225-летию со дня рождения В. И. Даля

1. Владимир Иванович Даль собирал не только слова, но и народные изречения – пословицы. Каждую пословицу переписывал дважды на узких полосках бумаги. Одна полоска шла в Словарь как пример для пояснения слов, другая – вклеивалась в тетрадь, предназначенную для сбора пословиц.

Как сам автор называл листки бумаги, на которых были записаны пословицы?

Правильный ответ: «ремешками»

(Булатов М. Собирает человек слова... : повесть о В. И. Дале / М. Булатов, В. Порудоминский ; рисунки М. Борисовой-Мусатовой. – Москва : Детская литература, 1966. – С. 180.; Порудоминский В. И. Даль / В. И. Порудоминский ; редактор С. Резник. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – С. 212, 292.; Порудоминский В. И. Жизнь и слово : Даль. Повествование / В. И. Порудоминский ; послесловие В. П. Аникина. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – С. 170.; Порудоминский В. И. Про Владимира Ивановича Даля и его словарь : рассказы / В. И. Порудоминский ; рисунки О. Гроссе. – Москва : Детская литература, 1979. – С. 16.)

2. В 1832 году вышла первая книга Владимира Даля «Русские сказки...». Её он подписал придуманным именем.

Какой псевдоним выбрал себе Владимир Иванович?

Правильный ответ: Казак Луганский.

Свои сочинения В. Даль подписывал придуманным именем (псевдонимом) Казак Луганский (казак – вольный житель земли Русской, по характеру – Даль чувствовал в себе казачью смелость и отвагу, Луганский – от названия города Луганска, где он родился).

Дополнительный вопрос: Как полностью называется книга сказок Владимира Даля?

Правильный ответ на Дополнительный вопрос: Полный заголовок книги в двести страниц гласил: «Русские сказки, из предания народного изустного на грамоту гражданскую переложенные, к быту житейскому приуроченные и поговорками ходячими разукрашенные казак Владимиром Луганским. Пяток первый».

(Бессараб М. Я. Владимир Даль : книга о доблестном гражданине России и великом борце за русский язык / М. Я. Бессараб. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Современник, 1972. – С. 66.; Брагина Н. Г. Владимир Даль. Автор самого популярного словаря / Н. Г. Брагина. – Москва : ООО «АСТ-ПРЕСС ШКОЛА», 2014. – С. 11.; Булатов М. Собирает человек слова... : повесть о

В. И. Далё / М. Булатов, В. Порудоминский ; рисунки М. Борисовой-Мусатовой. – Москва : Детская литература, 1966. – С. 93.; **Духанина А. Владимир Далё** / А. Духанина ; иллюстрации Е. Локтевой. – Москва : ООО «Ашет Коллекция», 2019. – С. 27.; **Нечипоренко Ю. Д. Рассказы о В. И. Далё и его толковом словаре** / Ю. Д. Нечипоренко ; художник А. Клепаков. – Москва : Детская литература, 2024. – С. 15, 19.; **Порудоминский В. И. Далё** / В. И. Порудоминский ; редактор С. Резник. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – С. 114-115.; **Порудоминский В. И. Жизнь и слово : Далё. Повествование** / В. И. Порудоминский ; послесловие В. П. Аникина. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – С. 86.; **Смирнов А. Е. Дар Владимира Даля** : книга для внеклассного чтения / А. Е. Смирнов ; редактор Г. В. Карпюк. – Москва : Дрофа, 2005. – С. 94.; **Ткаченко А. Владимир Далё** / А. Ткаченко ; художник О. Громова. – Москва : Издательский дом «Фома», 2014. – С. 18.)

3. В Нижнем Новгороде Владимир Иванович Далё всё свободное время посвящал «охоте» за словами, сказками, пословицами, песнями и лубочными картинками. И каждый вечер приносил домой бесценные приобретения, единственные, за которые не просили денег.

Где Владимир Далё пополнял свои «запасы» и собирал ценный и большой материал для Словаря и сборника пословиц?

Правильный ответ: На Нижегородской ярмарке.

Очень ценный и большой материал давали Владимиру Далю Нижегородские ярмарки. На ярмарке собирались купцы и покупатели со всей России. Их речь – вот что прежде всего занимало Владимира Ивановича как собирателя материала для словаря; этнографа; фольклориста, то есть знатока разговорного языка, народного быта, устного творчества во всей его полноте.

(**Бессараб М. Я. Владимир Далё** : книга о доблестном гражданине России и великом борце за русский язык / М. Я. Бессараб. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Современник, 1972. – С. 170, 174.; **Брагина Н. Г. Владимир Далё. Автор самого популярного словаря** / Н. Г. Брагина. – Москва : ООО «АСТ-ПРЕСС ШКОЛА», 2014. – С. 26.; **Булатов М. Собирает человек слова...** : повесть о В. И. Далё / М. Булатов, В. Порудоминский ; рисунки М. Борисовой-Мусатовой. – Москва : Детская литература, 1966. – С. 177-179.; **Духанина А. Владимир Далё** / А. Духанина ; иллюстрации Е. Локтевой. – Москва : ООО «Ашет Коллекция», 2019. – С. 21.; **Порудоминский В. И. Далё** / В. И. Порудоминский ; редактор С. Резник. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – С. 292.; **Порудоминский В. И. Жизнь и слово : Далё. Повествование** / В. И. Порудоминский ; послесловие В. П. Аникина. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – С. 170.; **Смирнов А. Е. Дар Владимира Даля** : книга для внеклассного чтения / А. Е. Смирнов ; редактор Г. В. Карпюк. – Москва : Дрофа, 2005. – С. 138-139.)

4. Владимир Иванович Далё не только составлял Словарь, но и писал произведения для нравственно-патриотического воспитания русских солдат и матросов. Чтобы дать им полезные знания, Далё издал сборники «Солдатские досуги» и «Матросские досуги». В них он доступным языком рассказывал об устройстве Вселенной, об окружающем мире и о славной истории нашей страны...

Как называется раздел сборника «Матросские досуги», содержащий забавные стихи, с помощью которых Владимир Иванович пытался помочь матросам получить основные арифметические знания?

Правильный ответ: «Таблица умножения».

В эту небольшую книгу – сборник «Матросские досуги» – вошли забавные стихи, с помощью которых Даль пытался помочь матросам запомнить таблицу умножения.

(Бессараб М. Я. Владимир Даль : книга о доблестном гражданине России и великом борце за русский язык / М. Я. Бессараб. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Современник, 1972. – С. 165.; Брагина Н. Г. Владимир Даль. Автор самого популярного словаря / Н. Г. Брагина. – Москва : ООО «АСТ-ПРЕСС ШКОЛА», 2014. – С. 26.; Даль В. И. Матросские досуги : рассказы / В. И. Даль ; художник Л. Фалин. – Москва : Детская литература, 2010. – 28-32 с. : ил.; Нечипоренко Ю. Д. Рассказы о В. И. Дале и его толковом словаре / Ю. Д. Нечипоренко ; художник А. Клепаков. – Москва : Детская литература, 2024. – С. 32.; Порудоминский В. И. Даль / В. И. Порудоминский ; редактор С. Резник. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – С. 333.)

5. Во время совместного путешествия по местам Оренбуржья, связанным с восстанием Емельяна Пугачёва, Владимир Даль и Александр Пушкин рассказывали друг другу сюжеты сказок. Впоследствии Владимир Иванович напечатал сказку, услышанную от Пушкина, в примечании к которой написал: «Сказка эта рассказана мне А. С. Пушкиным, когда он был в Оренбурге и мы вместе поехали в Бердскую станицу, местопребывание Пугача во время осады Оренбурга».

Какую сказку рассказал А. Пушкин В. Далю?

Правильный ответ: Сказку «О Георгии Храбром и о волке».

(Бессараб М. Я. Владимир Даль : книга о доблестном гражданине России и великом борце за русский язык / М. Я. Бессараб. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Современник, 1972. – С. 91.; Булатов М. Собирал человек слова... : повесть о В. И. Дале / М. Булатов, В. Порудоминский ; рисунки М. Борисовой-Мусатовой. – Москва : Детская литература, 1966. – С. 113.; Даль В. И. Сказки / В. И. Даль ; оформление М. Суворовой. – Москва : Эксмо, 2007. – С. 80-96.; Порудоминский В. И. Даль / В. И. Порудоминский ; редактор С. Резник. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – С. 151, 157.; Порудоминский В. И. Жизнь и слово : Даль. Повествование / В. И. Порудоминский ; послесловие В. П. Аникина. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – С. 106.)

6. Известно, что многие русские писатели черпали запасы слов и выражений из «неиссякаемого Далева источника» – «Толкового словаря живого великорусского языка» и сборника «Пословицы русского народа».

Так, Лев Толстой, работая над романом «Война и мир», взял у Даля семьдесят (!) пословиц, но в текст включил лишь девять.

Какому герою романа Л. Толстого «Война и мир» пословицы Даля помогли «заговорить»?

Правильный ответ: Платону Каратаеву.

Работая над образом Платона Каратаева в «Войне и мире», Толстой взял у Даля семьдесят (!) пословиц. В текст романа он включил, правда, лишь

девять, но пословицы не только помогали герою «заговорить», они помогали писателю уточнить образ героя.

(Порудоминский В. И. Даль / В. И. Порудоминский ; редактор С. Резник. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – С. 299.; Порудоминский В. И. Жизнь и слово : Даль. Повествование / В. И. Порудоминский ; послесловие В. П. Аникина. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – С. 209.)

7. Литературную деятельность Владимира Даля высоко оценивали его современники.

«После Гоголя это до сих пор решительно первый талант в русской литературе». Кто из русских литераторов так говорил о Дале?

Правильный ответ: Виссарион Григорьевич Белинский

В 1845 году В. Г. Белинский так писал о Дале «После Гоголя это до сих пор решительно первый талант в русской литературе».

(Бессараб М. Я. Владимир Даль : книга о доблестном гражданине России и великом борце за русский язык / М. Я. Бессараб. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Современник, 1972. – С. 168.; Брагина Н. Г. Владимир Даль. Автор самого популярного словаря / Н. Г. Брагина. – Москва : ООО «АСТ-ПРЕСС ШКОЛА», 2014. – С. 21.)

8. Особое место в литературном творчестве Даля занимает детская тема. Владимир Иванович сочинил, записал и обработал много сказок. Они содержат пословицы, поговорки, маленькие песенки и стишки. Есть у писателя и необычная сказка-загадка «Старик-годовик», главный персонаж которой, взмахнув рукавом, выпускал птиц. Разгадайте загадки старика-годовика.

Что за птицы вылетали из рукава старика-годовика?

Почему птицы вылетали по трое?

Какие это четыре крыла у каждой птицы?

Какие семь перьев в каждом крыле?

Что это значит, что у каждого пера одна половина белая, а другая – чёрная?

Правильный ответ: Старик-годовик выпускал из рукава птиц. Птицы – это календарные месяцы. Птицы вылетали тройками по временам года. Четыре крыла – это четыре недели, из которых состоит месяц. Перья – дни недели, семь перьев – семь дней. Белая половина пера – день, чёрная половина пера – ночь.

(Даль В. И. Сказки / В. И. Даль ; оформление М. Суворовой. – Москва : Эксмо, 2007. – Москва : Эксмо, 2007. – С. 96-97.; Даль В. И. Старик годовик : сказки, загадки, пословицы, игры / В. И. Даль ; составитель И. Халтурин ; рисунки В. Конашевича. – Москва : Детская литература, 1979. – С. 9-12.; Смирнов А. Е. Дар Владимира Даля : книга для внеклассного чтения / А. Е. Смирнов ; редактор Г. В. Карпюк. – Москва : Дрофа, 2005. – С. 13-15, 69, 101, 168.)

9. Перу Казака Луганского принадлежат сказки, песенки, загадки, забавы для детей.

Что Владимир Иванович Даль называл «забавой, установленной по правилам»?

Правильный ответ: Игра – «забава, установленная по правилам», – такое пояснение даёт в своём словаре В. И. Даль.

(Даль В. И. Старик годовик : сказки, загадки, пословицы, игры / В. И. Даль ; составитель И. Халтурин ; рисунки В. Конашевича. – Москва : Детская литература, 1979. – С. 30, 35, 55, 71.; Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. Т. 2. И-О / В. И. Даль. – Москва : Русский язык, 1998. – С. 7.)

10. Что Владимир Иванович Даль называл сводом народной, опытной премудрости, цветом здорового ума, житейской правдой народа? (приведите цитату)

Правильный ответ: «Собрание пословиц – это свод народной, опытной премудрости, цвет здорового ума, житейская правда народа», – пишет Даль. – собирать и изучать пословицы – значит сделать «какой-нибудь свод и вывод, общее заключение о духовной и нравственной особенности народа, о житейских отношениях его».

(Бессараб М. Я. Владимир Даль : книга о доблестном гражданине России и великом борце за русский язык / М. Я. Бессараб. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Современник, 1972. – С. 177.; Булатов М. Собирал человек слова... : повесть о В. И. Дале / М. Булатов, В. Порудоминский ; рисунки М. Борисовой-Мусатовой. – Москва : Детская литература, 1966. – С. 182-183.; Даль В. И. Пословицы русского народа. В 2 т. Т. 1 : сборник / В. И. Даль ; вступительная статья М. Шолохова ; художник Г. Клодт. – Москва : Художественная литература, 1984. – С. 13.; Порудоминский В. И. Даль / В. И. Порудоминский ; редактор С. Резник. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – С. 292.; Порудоминский В. И. Жизнь и слово : Даль. Повествование / В. И. Порудоминский ; послесловие В. П. Аникина. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – С. 171.; Порудоминский В. И. Про Владимира Ивановича Даля и его словарь : рассказы / В. И. Порудоминский ; рисунки О. Гроссе. – Москва : Детская литература, 1979. – С. 25.)

Рекомендованная литература:

Бессараб М. Я. Владимир Даль : книга о доблестном гражданине России и великом борце за русский язык / М. Я. Бессараб. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Современник, 1972. – 288 с. : ил.

Брагина Н. Г. Владимир Даль. Автор самого популярного словаря / Н. Г. Брагина. – Москва : ООО «АСТ-ПРЕСС ШКОЛА», 2014. – 32 с.

Булатов М. Собирал человек слова... : повесть о В. И. Дале / М. Булатов, В. Порудоминский ; рисунки М. Борисовой-Мусатовой. – Москва : Детская литература, 1966. – 223 с. : ил.

Даль В. И. Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка : современное написание : около 1500 ил. / В. И. Даль. – Москва : АСТ :

Астрель, 2008. – 349 с. : цв. ил.

Даль В. И. Матросские досуги : рассказы / В. И. Даль ; художник Л. Фалин. – Москва : Детская литература, 2010. – 206 с. : ил.

Даль В. И. Пословицы русского народа. В 2 т. Т. 1 : сборник / В. И. Даль ; вступительная статья М. Шолохова ; художник Г. Клодт. – Москва : Художественная литература, 1984. – 384 с. : ил.

Даль В. И. Пословицы русского народа. В 2 т. Т. 2 : сборник / В. И. Даль ; послесловие В. Аникина ; художник Г. Клодт. – Москва : Художественная литература, 1984. – 399 с. : ил.

Даль В. И. Сказки / В. И. Даль ; оформление М. Суворовой. – Москва : Эксмо, 2007. – 112 с.

Даль В. И. Старик годовик : сказки, загадки, пословицы, игры / В. И. Даль ; составитель И. Халтурин ; рисунки В. Конашевича. – Москва : Детская литература, 1979. – 83 с. : ил.

Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. Т. 1. А-З / В. И. Даль. – Москва : Русский язык, 1998. – 700 с.

Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. Т. 2. И-О / В. И. Даль. – Москва : Русский язык, 1998. – 780 с.

Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. Т. 3. П / В. И. Даль. – Москва : Русский язык, 1998. – 556 с.

Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. Т. 4. Р-V / В. И. Даль. – Москва : Русский язык, 1998. – 684 с.

Духанина А. Владимир Даль / А. Духанина ; иллюстрации Е. Локтевой. – Москва : ООО «Ашет Коллекция», 2019. – 28 с. : ил. – (Они тоже были маленькими).

Нечипоренко Ю. Д. Рассказы о В. И. Дале и его толковом словаре / Ю. Д. Нечипоренко ; художник А. Клепаков. – Москва : Детская литература, 2024. – 31 с. : ил. – (Детям о великих людях России).

Порудоминский В. И. Даль / В. И. Порудоминский ; редактор С. Резник. – Москва : Молодая гвардия, 1971. – 384 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий. Вып. 17).

Порудоминский В. И. Жизнь и слово : Даль. Повествование / В. И. Порудоминский ; послесловие В. П. Аникина. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – 222 с. : ил. – (Пионер – значит первый).

Порудоминский В. И. Про Владимира Ивановича Даля и его словарь : рассказы / В. И. Порудоминский ; рисунки О. Гроссе. – Москва : Детская литература, 1979. – 32 с. : ил.

Смирнов А. Е. Дар Владимира Даля : книга для внеклассного чтения / А. Е. Смирнов ; редактор Г. В. Карпюк. – Москва : Дрофа, 2005. – 175, [1] с. : цв. ил.

Ткаченко А. Владимир Даль / А. Ткаченко ; художник О. Громова. – Москва : Издательский дом «Фома», 2014. – 22 с. : цв. ил.