

225 лет со дня рождения **Каховского Петра Григорьевича** (1797–1826), декабриста, члена Северного общества.

Происходил из обедневших дворян Смоленской губернии. Казнён в Петропавловской крепости вместе с П. И. Пестелем, С. И. Муравьевым-Апостолом, М. П. Бестужевым-Рюминым и К. Ф. Рылеевым.

Родился в с. Преображенское Смоленской губернии.

225 лет со дня рождения **Пестрикова Осипа Павловича** (1797–1876), почётного гражданина г. Смоленска, купца 1-й гильдии Смоленского купеческого общества.

Известный меценат. Много сделал для развития торговли, предпринимательской деятельности, городского хозяйства в Смоленске и губернии.

В губернском центре на свои средства построил трехэтажное здание стоимостью двадцать тысяч рублей для ремесленного училища и содержал его. Кроме того, пожертвовал такую же сумму на строительство реального училища, а также восемь тысяч на содержание больницы для бедных.

Родился в г. Калуге.

210 лет со дня смерти **Энгельгардта Павла Ивановича** (1774–1812), дворянина Поречского уезда Смоленской губернии, подполковника русской армии, героя Отечественной войны 1812 года.

Расстрелян французами за Молоховскими воротами близ Смоленской крепостной стены.

85 лет назад (1937) спектаклем «Наш цирк» начал свою историю **Смоленский театр кукол**. В 2006 году театру присвоено имя его основателя Дмитрия Николаевича Светильникова.

85 лет со дня рождения **Ионова Владимира Ивановича** (1937–2003), поэта, прозаика.

В годы войны воспитывался в детском доме. Литературно-краеведческий журнал «Смоленская дорога», опубликовавший очерк жизни и творческого наследия Владимира Ионов и его повесть о Великой Отечественной войне в судьбе одной семьи «Солдат вермахта, или Красная полоса», назвал писателя своим литературным открытием. Стихи и проза, не публиковавшиеся при жизни автора, очень современно звучат в наши дни. Родился на Смоленщине.

80 лет назад (1942) войсками Калининского фронта была осуществлена наступательная **Сычёвско-Вяземская операция** (8 января – 20 апреля).

80 лет назад (1942) была проведена **Вяземская воздушно-десантная операция** (18 января – 28 февраля) с целью содействия войскам Западного и Калининского фронтов в окружении и разгроме основных сил группы армии «Центр» в районе Ржева, Вязьмы, Юхнова, Гжатска.

80 лет назад (1942) войсками Калининского и Западного фронтов была проведена **Ржевско-Сычёвская наступательная операция** (30 июля – 23 августа). Цель – сковать силы группы армии «Центр», осуществлявшей переброску войск на юг, где немецко-фашистские соединения наносили главный удар в летней кампании 1942 года.

ЯНВАРЬ

- 1 **60 лет** со дня рождения **Макаренкова Александра Олеговича** (1962) – художника, писателя, поэта, журналиста, автора-исполнителя песен.
Автор книг: «Монологи межсезонья», «Двенадцать пи-

сем к Еве», «Накануне Рождества», «Путешествие с пером и кистью», «Срезы времени», «Когда умирает снег», «Лабиринт „М“», «Звонок из прошлого» и др.

Александр Макаренкову посчастливилось проиллюстрировать полное собрание сочинений нашего земляка Б. Л. Васильева, знакомство с которым переросло в тесную дружбу. В 2019 году в издательстве «Арлана» вышел роман Александра Макаренкова «Трясогузка на перилах», прообразом главного героя которого стал писатель Борис Львович Васильев.



Радио России-Смоленск. Авторская программа Евгения Самоедова «Фолиант. Трясогузка на перилах. А. Макаренков». Эфир 31.12.2019

<https://www.youtube.com/watch?v=O9C0O8v5kcE>

Как художник, Александр Олегович иллюстратор не только своих книг, но и произведений многих русских и зарубежных авторов, в том числе: Д. Лондона, Г. Х. Андерсена, В. Помещика, А. Мигунова, А. Рахмилевича, Л. Чарской, Р. Шекли, В. Ступинского, С. Татаринова и др. Его работы находятся в доме-музее Н. М. Пржевальского на берегу о. Сапшо в Смоленской области и музее великого путешественника в г. Кара-Кол (Казахстан), музее А. А. Алябьева в Пятигорске, культурно-музейном центре г. Костомукша в Карелии, краеведческом музее г. Сафоново Смоленской области, в частных коллекциях и галереях Великобритании, Германии, Казахстана, Канады, Киргизии, США, России, Финляндии, Франции... Живописные и графические произведения А. Макаренкова включены в художе-

ственные альбомы «Имена в искусстве России», «Аква-живопись», альбомы издательства «Изограф»...

Находясь вдалеке от смоленской земли, Александр Макаренков многие свои произведения – как литературные, так и художественные – посвящает своим землякам, своей малой родине. На стихотворения А. Макаренкова написаны песни.

«Сколько лет я здесь не живу...» / А. Чернышев – А. Макаренков

<https://ru12.intermusic.name/s/76737346->

[Aleksandr CHernyshev -](#)

[Skolko let ya zdes ne zhivu... A. CHernyshev -](#)

[A. Makarenkov/](#)

Лауреат премии Союза журналистов России, посвящённой Дню Победы, за серию материалов об участниках Великой Отечественной войны.

Отвечая на один из вопросов журналистов о многообразии своего творчества, Александр Олегович как-то ответил:

«Все очень просто: если что-то я не могу выразить словом, то я скажу это кистью, если не могу сказать кистью, то я возьму в руки гитару...»

Родился в г. Сафоново Смоленской области.

2 90 лет со дня рождения Яночкиной Нины Павловны (1932–2009), преподавателя музыки, поэта, писателя.

Во время войны, находясь в эвакуации, от болезни и голода пятнадцатилетняя Нина потеряла зрение. Окончила Курское музыкальное училище. Работала учителем пения, баянистом в клубе. И писала стихи. В 1960 году в коллективном сборнике «Соцветие» была опубликована первая подборка её стихотворений.

В 1969-м году Нина Павловна заочно окончила литера-

турный институт имени М. Горького. Её перу принадлежат книги, адресованные и детям – «Красные подснежники», «Синее коромысло», «Кто умней», «Что увидела сорока», «У кого на языке молоко», и взрослым читателям – «Лиственница», «Яблоня дикая». Многие стихотворения поэтессы посвящены родной Смоленщине. Некоторые положены на музыку. Заслуги Н. П. Яночкиной в области поэтического творчества отмечены Всероссийской литературной премией имени А. Т. Твардовского.

В памяти многих смолян наверняка остался образ Нины Павловны Яночкиной – маленькой женщины с баяном и собакой-поводырём. Такой её увидела и запечатлела в своём стихотворении [Марианна Никульникова](#).

По городу плывут две тени,
То пропадают, то растут,
По тёмным улицам сирени
Они бредут себе, бредут.
Тень женская – печальна очень,
На ней надета шаль невзгод,
Руками держит поводочек –
Собака рядышком идет.
Вот так гуляют каждый вечер,
И, выходя в свой «тёмный лес»,
Они ни с кем не ищут встречу –
Слепая женщина и пёс.

<https://stihi.ru/2010/06/28/3309>

Родилась в Руднянском районе Смоленской области.

- 12 80 лет со дня рождения Шкаликова Виктора Андреевича** (1942–2014), педагога, учёного, географа, эколога, краеведа.

Один из активных участников создания национального парка «Смоленское Поозерье».

Автор книг «Особо охраняемые природные территории Смоленской области», «Природный парк «Гагаринский»: состояние и перспективы развития...», «Днепр на Смоленщине», более 200 научных работ и статей по экологии и охране окружающей среды, карт атласа Смоленской области, разделов школьного учебника «География Смоленщины».

[https://smolnecropol.ru/index.php?option=com_content
&view=article&id=715:shkalikov&catid=18:2012-09-03-
15-52-24&Itemid=49](https://smolnecropol.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=715:shkalikov&catid=18:2012-09-03-15-52-24&Itemid=49)

Родился в Смоленске.

- 18 95 лет со дня рождения Лавриненковой Евдокии Петровны** (1927–2021), прозаика, поэта.

Много сделала для сохранения памяти прославленного аса-истребителя, дважды Героя Советского Союза Владимира Дмитриевича Лавриненкова – мужа, друга, человека. Два из четырех её литературных сборников посвящены ему.

<http://sprsmolensk.ru/writers/lavrinenkova-e-p>

- 19 122 года со дня рождения Исаковского Михаила Васильевича** (1900–1973), русского поэта, поэта-песенника, прозаика, переводчика.

Родился в д. Глотовка ныне Угранского района Смоленской области.

- 19 95 лет со дня рождения Корниенко Анатолия Григорьевича** (1927), поэта, почётного гражданина посёлка Озёрный Духовщинского района.

Приехав в 1954 году на Смоленщину, работал на строительстве Смоленской ГРЭС. Автор книг «Озёрненский

вальс», «При свете надежды», «С любовью и верой», «Осеннее танго», «Пора раздумий», «Ветка сирени», «С тобой и без тебя», «Заваянное лето».

Родился в с. Валерьяновка Ольгинского (ныне Волновихского) района Донецкой области (Украина).

- 19 70 лет** со дня рождения **Королькова Вячеслава Георгиевича** (1952), художника, ювелира.

Мастер пейзажа, натюрморта, портрета. Занимается художественной резьбой по камню.

<https://www.youtube.com/watch?v=DaGpGhzqRmY>

Родился в Смоленске.

- 22 70 лет** со дня рождения **Лисюковой Людмилы Степановны** (1952), заслуженной артистки России.

Окончила Ярославское театральное училище имени Волкова. В 1992 году получила диплом об окончании Российской академии театрального искусства.

До работы в Смоленске играла в театрах Перми, Тулы, Пскова. Особое место в репертуаре Л. С. Лисюковой занимает работа над ролью Анны Григорьевны Достоевской. Моноспектакль «Никто другой не дал бы мне столько счастья», созданный по воспоминаниям и письмам жены Ф. М. Достоевского, принес актрисе всероссийскую и международную известность.

Многолетняя творческая дружба связывает Л. С. Лисюкову со Смоленской областной библиотекой для детей и молодёжи имени И. С. Соколова-Микитова. Она вдохновитель и активный участник литературно-педагогических чтений «Достоевский и дети», «Елизаветинских чтений», творческих встреч, мероприятий. Много лет возглавляет созданный в библиотеке Театр книги, ставший, благодаря её усилиям, известным дале-

ко за пределами Смоленской области.

Людмила Степановна неоднократно принимала участие в создании и съёмках художественных и художественно-документальных фильмов. В её кинобагаже «Полесская хроника» (1982), «Потерянные в раю» (2006), «Генералы против генералов» (2011), «Золотой папа» (2021). Список киноработ актрисы постоянно пополняется.

Лисюкова Л. С. «Я к вам пишу...» // Сказочный мир. 2018. – № 6. – С. 8. – (Я и моя семья).

Из детских воспоминаний заслуженной артистки России Л. С. Лисюковой.

<http://www.strast10.ru/node/2281>

Родилась в Куйбышеве (ныне Самара).

- 28 85 лет со дня рождения Баранова Владимира Дмитриевича** (1937), талантливый педагог, живописца, заслуженного работника культуры РФ, почётного гражданина города Гагарина.

На протяжении всей своей жизни художник воспекает поэтическую красоту родного края, создавая масштабные пейзажные полотна, трогательные портреты земляков.

<http://gagarin.library67.ru/znaj-i-lyubi-svoj-kraj/neobychnye-lyudi-interesnye-fakt/novost>

Родился в г. Гжатске (ныне г. Гагарин) Смоленской области.

ФЕВРАЛЬ

- 1 55 лет со дня рождения Антоненковой Елены Владимировны** (1967), педагога, художника.

Сочетая в творчестве реализм и импрессионизм, ху-

дожница изображает знакомые с детства уголки своей малой родины как нечто воздушное, сотканное из света и цвета.

Решением Ассоциации музеев космонавтики (АМКОС) Елена Владимировна награждена Почетной медалью «Преодоление».

Родилась в г. Гагарине Смоленской области.

9 355 лет со времени подписания Андрусовского перемирия (1667).

Договор, заключенный 9 февраля 1667 в деревне Андрусово близ Смоленска, положил конец длившейся 13 лет войне между Россией и Речью Посполитой. Россия вернула себе Смоленское княжество со всеми уездами и городами.

В 1686 году между Россией и Польшей был заключён «Вечный мир», подтвердивший условия Андрусовского перемирия.

10 130 лет со дня рождения Барановского Петра Дмитриевича (1892–1984), историка архитектуры, архитектора, реставратора.

При его участии восстановлены храмы XII века в Смоленске, уникальные постройки Свято-Троицкого Герасимо-Болдинского монастыря под Дорогобужем, множество памятников архитектуры в Ярославле, Владимире, Вологде, Костроме, Киеве, Чернигове, Закавказье...

Наиболее известной страницей в жизни Петра Дмитриевича стала борьба за сохранение собора Василия Блаженного на Красной Площади в Москве, построенного в середине XVI века по указу Ивана Грозного в честь взятия Казанского ханства – части бывшей Золотой Орды. Храм собирались снести, чтобы не мешал парадом.

Петр Барановский: [реставратор] : труды, воспоминания современников / сост.: Ю. А. Бычков [и др.]. – М. : Фонд П. Д. Барановского [и др.], 1996. – 279 с. :

ил.

http://moscow.org/moscow_encyclopedia/163_arhitect_baranovsky.htm

Родился в с. Шуйское ныне Вяземского района Смоленской области. Похоронен в Донском монастыре в Москве.

- 12 295 лет** со дня рождения **Дмитриева-Мамонова Фёдора Ивановича** (1727–1805), поэта, прозаика, переводчика, историка. Происходил из старинного дворянского рода, ведущего начало от князя Смоленского Константина Ростиславича (XIII в.).

Служил в лейб-гвардии Семёновском полку, Нарвском пехотном полку. Выйдя в отставку, жил в Москве или смоленском имении «Бараново». Занимался собиранием различных редкостей, монет и памятников старины. Написал несколько книг, опубликованных под псевдонимом «Дворянин-философ».

<https://smol-history.ru/person/34>

- 15 80 лет** назад (1942) от немецко-фашистских захватчиков **освобожден г. Дорогобуж.**

- 15 165 лет** со дня смерти (1857) **Глинки Михаила Ивановича**, великого русского композитора.

- 17 65 лет** со дня рождения **Каплинского Владимира Борисовича** (1957), офицера, писателя, краеведа.

Автор книг и множества публикаций в т. ч. по истории и топонимике Смоленского края, в частности Сычевского, Новодугинского, Угранского районов.

<http://sychevka.library67.ru/lyubitelskie-obedineniya/literaturnoe-obedinenie-vazuza/poety-i-pisатели-zemli-sychevsko/kaplinskij-vladimir-borisovich/>

Родился в г. Петродворце (ныне г. Петергоф) Ленинградской области.

- 20 85 лет** со дня рождения **Преображенского Юрия Ивановича** (1937), педагога, живописца, заслуженного художника России.

Автор ряда научных работ, в т. ч. учебного пособия «Живописное восприятие».

Признанный мастер пейзажа и натюрморта, большой современный художник, чьи произведения входят в золотой фонд отечественного искусства.

«Его живопись лирична, прекрасна, тиха и спокойна, как и он сам».

Лариса Бурханишина, художник, ученица Юрия Преображенского.

<https://www.youtube.com/watch?v=8jxdZ4qOnR4>
<https://gtrksmolensk.ru/news/smolenskie-hudozhniki-otmetili-yubilej-yuriva-preo/>

Родился в Оренбурге.

- 22 70 лет** со дня рождения **Парфёнова Александра Семёновича** (1952), скульптора, педагога.

Не только смолянам хорошо известна скульптурная композиция «Опалённый цветок», посвящённая памяти малолетних узников концентрационных лагерей. Победитель конкурса проектов памятника смолянам-путешественникам. Из последних работ Александра Семёновича – памятный знак у Смоленского филиала

Московского энергетического института.

Три работы скульптора: «Мальчик, играющий на флейте», «Рыба с головой человека» и памятник, посвящённый защите прав ребёнка «Девочка, балансирующая на радуге», установлены в немецком городе Хагене.

«По-моему, способность к творчеству – это основное отличие человека от животного. Но для любого художника главное – не останавливаться на достигнутом, считать, что лучшее у тебя ещё впереди...».

А. Парфёнов

Суркова О. Гармонизируя плоскости и пространство
// Смоленская газета. – 2017. – 29 нояб. – С. 23. –
(Культура).

Родился в Смоленске.

23 100 лет со дня рождения Бодренкова Алексея Михайловича (1922–1984), журналиста, драматурга, поэта.

Первое стихотворение, опубликованное в 1936 году, было посвящено родному смоленскому краю.

В годы Великой Отечественной войны, по окончании военно-пехотного училища, Алексей Михайлович был направлен в формируемую часть, вместе с которой пережил ленинградскую блокаду, участвовал в её прорыве, в боях под Шлиссельбургом, у Синявинских высот. Эти события, навсегда сохранившиеся в сердце и памяти, поэт ярко отразил в ряде своих стихотворений.

Мне побывать бы в Ленинграде...

Мне побывать бы в Ленинграде:

Я знал блокадный Ленинград.

А кто хоть день провел в блокаде,

Тот ленинградцам друг и брат.

Они во мне бы не узнали

Двадцатилетнего меня

Еще без памятной медали,
На смертной линии огня...

Бодренков А. Мне побывать бы в Ленинграде ... //
А. Бодренков. В своём Отечестве. – Москва : Мос-
ковский рабочий, 1968. – С. 64.
<https://stihi1941-1945.ru/item/mne-pobyvat-by-v-leningrade>

Не сбылось мое пророчество...

Сергею Орлову

Не сбылось мое пророчество.
Зря пророчил: не сбылось.
То, про что забыть мне хочется,
В сердце вновь отозвалось.
Ленинград. Нева. Синявино.
Что ни день – то новый бой.
Амбразуры заслоняли мы
В тех сражениях собой.
Это просто дело случая,
Что вернулись мы домой.
То ль звезда была везучая,
То ли жребий был такой.

Явно чудом уцелевшие,
Устояли мы в беде.
В танках заживо горевшие
И тонувшие в воде...

Бодренков А. Не сбылось моё пророчество... // **А.**
Бодренков. Солнечные колокола. – Москва : Мос-
ковский рабочий, 1975. – С. 100-101.
<https://stihi1941-1945.ru/item/ne-sbylos-moe->

Автор сборника очерков «Всегда в пути», поэтических книг «Сборник стихов», «Гранки, Голынки», «От сердца к сердцу», «В своем отечестве», «Зори над берегами», «Солнечные колокола», «На третьей от Солнца планете» и др.

Стихотворение Алексея Бодренкова «Первый солдат», положенное на музыку смоленским композитором И. М. Трушкиным, стало гимном города-героя Смоленска.

Лауреат премии комсомола Смоленщины имени Ю. А. Гагарина.

<https://ok.ru/smolturizm67/topic/67751638444849>

<https://stihi1941-1945.ru/item/bodrenkov-aleksej>

Родился в с. Высокое ныне Вяземского района Смоленской области. Похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище.

24 80 лет со дня рождения Новикова Степана Сергеевича (1937–2005), живописца, графика, монументалиста, заслуженного художника России.

Окончил Московский государственный художественный институт имени В. И. Сурикова в мастерской по монументальной живописи Александра Дейнеки.

Дипломной работой Степана Новикова стало выполненное им огромное мозаичное изображение сцены расстрела гитлеровцами мирных жителей на окраине Смоленска в 1942–1943 годах. Двенадцатиметровая мозаичная стена, впоследствии переделанная, является составной частью мемориала «Скорбящая мать» в парке «Реадовка».

К сожалению, утрачены навсегда монументальные работы С. С. Новикова, украшавшие здания Смоленского государственного университета и Дома быта «Гамаюн».

Аникеев В. «Земель небесных пахарь» // Смоленская газета. – 2021. – 21 февраля. – С. 4.

<https://smolgazeta.ru/culture/8540-zemel-nebesnyx-paxar.html>

Родился в д. Лычники Ершицкого района Смоленской области.

МАРТ

1 245 лет назад (1777) из дворцового села образован город Духовщина.

1 55 лет со дня рождения Мезеневой Ирины Алексеевны (1967), актрисы Смоленского областного театра кукол имени Д. Н. Светильникова.

Выпускница Ярославского театрального училища, мечтавшая о карьере драматической актрисы, хотя все вокруг называли её «прирожденным кукольником». Так волею судеб жизнь связала Ирину Мезеневу со Смоленским областным театром кукол.

В 2007 году в Смоленском театре кукол был поставлен спектакль по пьесе Е. Шварца «Красная Шапочка», где Ирина Мезенева исполнила роль главной героини сказки. Спустя 10 лет в совершенно новом моноспектакле-бенефисе про Красную Шапочку актриса исполнила все роли.

Русова Л. Актриса Ирина Мезенева // Смоленские новости. – 2017. – 8 марта. – С. 9. – (Мастера).

Русова Л. От премьеры к премьере // Смоленские новости. – 2017. – 11 мая. – С. 13. – (Театр).

9 40 лет назад (1982) дала первый ток Смоленская АЭС.

10 80 лет со дня рождения Смирнова Виктора Петровича (1942–2016), русского поэта.

Путёвку в большую литературную жизнь будущему поэту дали Н. И. Рыленков и А. Т. Твардовский.

Поэтические произведения В. Смирнова публиковались в журналах «Юность», «Огонёк», «Новый мир», «Москва», «Наш современник»... Его книги выпущены издательствами «Советский писатель», «Молодая гвардия», «Современник», «Московский рабочий». Сборники стихотворений «В гостях у жизни», «Ветка вьюги», «Молния в колосьях» вышли в серии «Поэтическая библиотека России».

В литературных журналах опубликованы пронзительной силы размышления В. Смирнова о творчестве С. Есенина, воспоминания о Твардовском, отце и сыне Рыленковых.

Виктор Петрович – лауреат литературных премий имени А. С. Пушкина, А. Т. Твардовского, М. В. Исаковского, Андрея Платонова. Многие годы возглавлял Смоленское отделение Союза писателей России.

Родился в д. Киселёвка Починковского района Смоленской области.

10 70 лет со дня рождения Клименкова Александра Константиновича (1952), политического и общественного деятеля, поэта, писателя, журналиста, краеведа, композитора, священнослужителя, почётного гражданина города Вязьмы.

Перу Александра Клименкова принадлежат 17 книг и поэтических сборников, среди которых: «А я поверил в доброту», «Судьбою выданный венец», «О Русь, свечи не погаси», «Следы и в памяти и в жизни: автографические строчки», «Россия – моя колея», «Сиреневые сны», «На краешке земли». В соавторстве с Владимиром Королёвым вышел сборник «Перекличка, или Си-

реневые сны – 2», посвященный памяти поэта и журналиста Раисы Ипатовой.

А книга «Стихи и проза» родилась после встреч с земляками и пронизана искренней любовью к ним.

По инициативе и при участии Александра Константиновича в Вязьме был установлен памятный знак Симеону и Иулиании Вяземским, восстановлена церковь Рождества Пресвятой Богородицы, на Поле памяти воздвигнуты часовня в честь Смоленской иконы Богоматери Одигитрии и памятник узникам немецкого пересыльного лагеря «Дулаг № 184».

В молодости, будучи студентом Смоленского техникума связи, Александр Клименков создал ВИА «Кривичи» – музыкальный коллектив, широко известный далеко за пределами Смоленской области.

Лауреат литературной премии имени М. В. Исаковского.

Родился в д. Дмыничи Монастырщинского района Смоленской области.

14 135 лет со дня рождения Триодина Петра Николаевича (1887–1950), врача-анатома, эпидемиолога, композитора.

Работая в Смоленске (1918–1922), организовывал медицинский факультет и анатомический институт в государственном университете имени Октябрьской революции (ныне Смоленский государственный медицинский университет), Смоленский оперный театр и Смоленский симфонический оркестр, в котором играл на фаготе.

Автор первой советской оперы «Князь Серебряный», оперы «Степан Разин», множества оркестровых произведений, музыки к драматическим спектаклям, кинофильмам, обработок русских народных песен.

Родился в Петербурге.

- 15 85 лет** со дня рождения **Воробьева Ивана Николаевича** (1937– 2003), журналиста, поэта.

Автор десяти книг, в т. ч. «Лики души», «Реченье», «Чаша жизни». Изюминкой поэзии И. Н. Воробьева являются однострофные стихотворения.

Родился в Краснинском районе Смоленской области.

- 18 105 лет** со дня рождения **Гришина Сергея Владимировича** (1917–1994), педагога, полковника Советской армии, Героя Советского Союза, командира особого партизанского полка «Тринадцать», созданного в годы Великой Отечественной войны, действовавшего на территории Смоленщины и Белоруссии.

Родился в д. Фомино Дорогобужского района Смоленской области.

- 19 65 лет** со дня рождения **Кемпи Надежды Александровны** (1957), драматической актрисы, заслуженной артистки России.

До приезда в 1983 году на работу в Смоленский драматический театр Надежда Александровна работала в театрах Петрозаводска, Вологды, Брянска. Среди сыгранных ею ролей – Мирра («В списках не значился» по книге Б. Васильева), Шурочка Азарова («Давным-давно» А. Гладкова), Настасья Филипповна («Идиот» Ф. М. Достоевского), жена царя Берендея Елена («Снегурочка» А. Н. Островского) и др.

Много лет возглавляла Смоленское отделение Союза театральных деятелей России.

Родилась в поселке Идель Сечежского района Карель-

ской АССР.

21 **105 лет** назад (1917) вышел первый номер старейшей смоленской областной общественно-политической газеты **«Рабочий путь»**, которая является летописцем и участником славной истории Смоленщины. Её выпуск не прекращался даже во время оккупации области фашистскими войсками в 1941–1943 годах, когда газета печаталась в Москве и распространялась с воздуха.

24 **125 лет** со дня рождения **Ильенкова Василия Павловича** (1897–1967), журналиста, писателя, участника Великой Отечественной войны.

Военные впечатления легли в основу очерков и рассказов, вошедших в сборники «Личность», «Родной дом» и др. Литературную известность принес роман «Ведущая ось». За книгу «Большая дорога», посвящённую Смоленскому сражению, В. П. Ильенкову присуждена Государственная премия СССР (Сталинская премия).

Родился в с. Шилово-Успенское Дорогобужского уезда Смоленской губернии.

26 **40 лет** со дня рождения **Боровецкой Александры Владимировны** (1982), педагога, писателя.

Смоленский Андерсен, как иногда называют Александру Боровецкую, автор сказок для детей, среди которых «Чудеса вдогонку», «Кипятильник для облака», «Голубиная история», «Ледяная скрипка», «Про карандаш и стирашку», «Песочных дел мастер», «Однажды у тихой заводи», «Сказка о матери»...

Публиковалась в журналах «Сказочный мир», «Планета цветов», в журнале «Край Смоленский».

Родилась и живёт в Смоленске.

Чулкова О. Смоленский Андерсен // Смоленская газ.

– 2013. – 13 ноября. – С. 29. – (Культура).

- 27 120 лет** со дня рождения **Гагарина Алексея Ивановича** (1902–1973), отца Ю. А. Гагарина – первого космонавта планеты.
- 28 110 лет** со дня рождения **Расковой Марины Михайловны** (1912–1943), лётчика-штурмовика, одной из первых женщин, удостоенных звания Героя Советского Союза (1938).
В годы Великой Отечественной войны Марина Михайловна командовала женским полком бомбардировщиков. Автор книги «Записки штурмана».
Родилась в Москве. Небольшой период её жизни прошёл в г. Вязьме. В Смоленске имя Марины Расковой носит одна из улиц.

АПРЕЛЬ

- 1 45 лет** назад (1977) в посёлке Пржевальское открылся дом-музей **Николая Михайловича Пржевальского**.
- 3 50 лет** назад (1972) в составе Смоленской области были восстановлены **Ершичский, Новодугинский, Тёмкинский** районы.
- 8 70 лет** назад (1952) посёлок **Сафоново** был преобразован в город областного подчинения.
- 9 90 лет** со дня рождения **Козиковой Людмилы Михайловны** (1932–2014), педагога, искусствоведа, краеведа. Стараниями Людмилы Михайловны фонды музеев пополнялись произведениями смоленских художников, в т. ч. о Великой Отечественной войне; подробно описан традиционный народный костюм Смоленской губернии.

Родилась в г. Стародубе Брянской области.

- 17 55 лет** со дня рождения **Талановой Надежды Александровны** (1967), биатлонистки, олимпийской чемпионки, заслуженного мастера спорта России, почётного гражданина Города-героя Смоленска.

Таланова Н. Зимняя королева / Н. Таланова ; [беседовал] С. Нишпал // Рабочий путь. – 2021. – 31 марта. – С. 14-15. – (Гость номера).

Родилась в пос. Кизнер (Удмуртия). Живет и работает в Смоленске.

- 25 140 лет** со дня рождения **Станчинского Владимира Владимировича** (1882–1942), крупного учёного, биолога.

Исследователь животного мира Смоленщины, один из основателей Смоленского государственного университета.

Родился в Вологде.

- 28 115 лет** со дня рождения **Воскресенской Зои Ивановны** (1907–1992), участницы Великой Отечественной войны, сотрудника внешней разведки, полковника, автора книг и киносценариев для детей и юношества.

Лауреат Государственной премии СССР. Многие годы жизни связаны со Смоленском.

Место рождения – станция Узловая Тульской области.

Рабинович М. Бойцы невидимого фронта // Смоленск. – 2015. – 16 сентября. – С. 10. – (К 100-летию Службы безопасности России).

Разведчица, писательница и просто красавица // Смоленские новости. – 2015. – 16 сентября. – С. 10. – (Журнальный мир).

- 2 80 лет со дня рождения Намеровского Геннадия Васильевича** (1942), живописца, графика, дизайнера, народного художника Российской Федерации, заслуженного работника культуры РСФСР.

В творчестве Геннадия Васильевича, мастерски владеющего техниками рисунка, акварели, темперы – городской и деревенский пейзаж, интерьер, портрет. Особенно известны его графические и живописные серии «Большие окна», «БАМ», «Город на семи холмах», «Храмы Смоленска».

Лауреат премии Ленинского комсомола. Награждён Серебряной и Золотой медалями Российской Академии художеств, Золотым нагрудным знаком ВТОО Союза художников России.

Родился в г. Прииртышке Павлодарской области (Казахстан). В Смоленске с 1981 года.

https://www.rah.ru/the_academy_today/the_members_of_the_academie/member.php?ID=51600

- 5 90 лет со дня рождения Павлова Анатолия Михайловича** (1932–2014), педагога, журналиста, поэта, прозаика.

Родился в старинном Рачевском предместье Смоленска. По совету Н. И. Рыленкова поступил на литфак пединститута, открыв для себя дорогу в литературу.

Автор книг «Жажда высоты», «Соборный холм», «Неслучайные встречи», «Пока судьбой дана отсрочка». Художественным документом войны называют его повесть «Долгое эхо войны», в котором устами подростка автор рассказывает о годах, прожитых в оккупированном Смоленске.

Родился в Смоленске.

- 5 110 лет** со дня рождения **Гусарова Тихона Павловича** (1912–?), участника Великой Отечественной войны, командира сычёвского партизанского отряда «Родина», почётного гражданина г. Сычёвки.
Родился в д. Редня ныне Духовщинского района Смоленской области.
- 7 140 лет** со дня рождения **Глинки Николая Леонидовича** (1882–1965), учёного-химика, профессора, доктора педагогических наук.
Исследовательская работа и большой опыт преподавания позволили Н. Л. Глинке создать классический учебник по химии, являющийся образцом методического подхода к преподаванию естественных наук.
Родился в селе Ковширы, ныне Демидовского района Смоленской области.
- 8 240 лет** со дня рождения **Паскевича Ивана Фёдоровича** (1782–1856), русского полководца, участника героической обороны Смоленска в августе 1812 года.
Имя генерала Паскевича носит одна из улиц Смоленска.
- 9 75 лет** со дня рождения **Савченкова Василия Дмитриевича** (1947–2018), журналиста, краеведа, почётного гражданина г. Починка.
Знаток и исследователь жизни и творчества Александра Трифоновича Твардовского, истории починковских деревень. Стоял у истоков создания музея поэта на хуторе Загорье, районного историко-краеведческого музея. Его стараниями улицам Починка присвоены имена выдающихся земляков, в районе деревни Мокрядино открыт мемориал, посвящённый Тушемлинской культуре,

ставший памятником археологии железного века.

Лауреат литературной премии имени А. Т. Твардовского.

Родился в д. Корна-2 Починковского района Смоленской области.

- 11 60 лет** со дня рождения **Анатолева Александра Николаевича** (1962), художника-живописца.
Работая в технике масляной живописи, художник пишет натюрморты, пейзажи, но предпочтение отдает портрету. Воссоздавая на холсте образы ветеранов Великой Отечественной войны, современников, Александр Николаевич умело передаёт настроение человека, его мысли, переживания, душевное состояние.
Родился в Смоленске.
- 13 80 лет** со дня гибели **Куриленко Владимира Тимофеевича** (1924–1942), партизана-подрывника, комсомольца, Героя Советского Союза.
- 13 75 лет** со дня рождения **Марченкова Николая Михайловича** (1947–2015), педагога, художника-графика, живописца.
Его называли смоленским импрессионистом. Мастер пейзажа, подаривший любителям изобразительного искусства полные жизни полотна, наполненные светом и воздухом, поэтичные и трогательные, среди которых «Большая Советская», «Крестовоздвиженская церковь», «Лестница к храму»...
Родился в Смоленске.
- 16 80 лет** со дня рождения **Ляшенко Валерия Ивановича** (1942), педагога, художника, иллюстратора, заслуженного художника Российской Федерации.

Отдавая предпочтение графике, мастер создает и акварели, и картины в технике пастели.

С 1943 года творческий путь Валерия Ляшенко неразрывно связан со Смоленском. В послевоенном городе он рос и формировался, выполнял первые творческие работы в художественной студии Дома пионеров. Не случайно одна из основных тем его творчества – смоленская: виды города, сюжеты из детства, деревенские мотивы – всё то, что знакомо и дорого мастеру. Целая серия работ посвящена зодчеству Смоленска.

Валерий Иванович – один из востребованных художников искусства оформления книги и создания экслибрисов.

Михайлова С. Валерий Ляшенко: посвящение Смоленску // Смоленск. – 2017. – № 6. – С. 36-37. – (Юбилей).

Родился в городе Чимкенте (Казахстан).

21 120 лет со дня рождения Ракутина Константина Ивановича (1902–1941), Героя Советского Союза, генерал-майора, командующего 24-й армией.

В июле 1941 года К. И. Ракутин был назначен командующим 24-й армией. Под его руководством воины приняли участие в Ельнинской наступательной операции 30 августа – 8 сентября 1941 года, прорвали оборону врага, разгромили крупную группировку фашистских войск и освободили город Ельню. Но в начале октября 1941 года фашистские танковые группы отрезали пути отхода четырех армий, которые своей борьбой в условиях окружения сковали значительные силы противника и позволили выиграть время для создания новой линии обороны в районе Можайска. Воины 24-й армии с большими потерями вышли из окружения.

Генерал-майор Ракутин пал смертью храбрых 7 октября 1941 года в районе села Семлёво Смоленской области. Долгое время судьба его оставалась неизвестной. Место гибели Ракутина удалось найти сотрудникам историко-архивного поискового центра «Судьба» ассоциации «Военные мемориалы». В 1996 году останки генерал-майора Ракутина К. И. торжественно перезахоронены на военно-мемориальном кладбище в посёлке Снегири Истринского района Московской области.

За мужество и героизм, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны, генерал-майору Ракутину Константину Ивановичу присвоено звание Героя Советского Союза посмертно.

- 22 75 лет со дня рождения Зарубова Юрия Николаевича** (1947), художника-графика, иллюстратора, автора гравюр, эскибрисов и пр.

Вера Самарина, заслуженный художник России:

«У него есть свой почерк авторский, узнаваемый. Его листы с оттисками всегда можно узнать – по композиционному строю, по тому, что он изображает, с какой точки зрения он подходит к этому изображению. У него всегда есть свой стиль. И это – очень хорошо».

Русова Л. Эпатажный лирик Зарубов // Смоленские новости. – 2017. – 29 ноября. – С. 13. – (Выставки).
Родился в Смоленске.

- 22 75 лет со дня рождения Манько Николая Григорьевича** (1947–2017), журналиста, краеведа, поэта, почётного гражданина г. Сычёвки.

Автор более 30 книг, среди которых «Город на Вазузе», стихи о войне и природе «Встревоженная птица», по-

весть о боях на сычёвской земле, о мужестве и героизме советских воинов и местного населения **«Память возвращает имена»**, стихи о войне **«Красная земля»**, история земли Сычёвской с древнейших времён до наших дней **«На быстрине трёх путей»**, стихи о войне, боях на сычёвской земле и поисковиках, которые возвращают из небытия имена воинов, ранее считавшихся пропавшими без вести **«Потомки героев»** и др.

Подборки его стихотворений включены в антологии **«Смоленская лира»** и **«Годовые кольца»**. Книги **«Времена года»** и **«Птицы не помнят зла»** адресованы юным читателям.

<http://sychevka.library67.ru/lyubitelskie-obedineniya/literaturnoe-obedinenie-vazuza/poety-i-pisатели-zemli-sychevsko/manko-nikolaj-grigorevich/>

Родился в г. Славгороде Алтайского края.

29 130 лет со дня рождения **Соколова-Микитова Ивана Сергеевича** (1892–1975), русского писателя.

В литературу И. С. Соколов-Микитов пришёл много повидавшим и пережившим, умудренным жизненным опытом человеком. Отражение в его творчестве нашли и безмятежные детские годы, и нетронутая природа, старинный быт и уклад смоленских деревень, сказки, крестьянские песни, и годы учебы в школе и реальном училище, и переезд в Петербург и Ревель (Таллинн), и морские путешествия, и события Первой мировой войны...

<http://detlib-smolensk.gov67.ru/chitatelyam1/stranichka-kraeved/ego-imenem-nazvana-biblioteka-i-s-sokolov-mikitov/>

<https://nasledie.admin-smolensk.ru/personalii/sokolov-mikitov-ivan-sergeevich/hronika-zhizni-i-tvorchestva/hronika-zhizni-i-tvorchestva-i-s-sokolova->

Родился в лесном урочище Осеки под Калугой.

Цюнь

- 6 100 лет (1922) со дня основания Смоленской областной библиотеки для детей и молодёжи имени И. С. Соколова-Микитова.** Изначально библиотека открылась как детское отделение с читальным залом и абонементом при Смоленской губернской публичной библиотеке. В феврале 1934 года стала самостоятельной, получила отдельное помещение и статус городской. В том же году ей было присвоено имя Н. К. Крупской, которое библиотека носила до 1967 года. В первые дни Великой Отечественной войны библиотека была полностью уничтожена. С книжным фондом всего 75 экземпляров возобновила свою работу после освобождения Смоленщины от фашистов. 1 октября 1955 года библиотека стала методическим центром для библиотек Смоленской области, обслуживающих детей, и получила статус областной. 24 февраля 2005 года библиотеке присвоено имя замечательного русского писателя И. С. Соколова-Микитова. В октябре 2017 года Смоленская областная детская библиотека имени И. С. Соколова-Микитова после присоединения к ней областной юношеской библиотеки получила современное наименование. Сегодня это крупнейшее хранилище литературы для детей и юношества, методический, культурно-просветительный и информационно-библиографический центр.
- 16 100 лет со дня рождения Чепурова Анатолия Николаевича (1922–1990), редактора, переводчика, поэта.**

Автор около 30 поэтических сборников, в т. ч. для детей («Весенние фонарики», «Золотой пожар», «Белая дорожка»).

Лауреат Государственной премии РСФСР имени А. М. Горького.

Родился в г. Духовщине Смоленской области.

*Сорок первый – наш год призывной.
Небо стыло, и плавился снег.
День и ночь мы дышали войной
И в солдатах остались навек.*

*Пусть от нашей победной весны
Мирным строем проходят года –
Я ещё не вернулся с войны,
Я с войны не вернусь никогда.*

А. Чепуров

16 115 лет со дня рождения Шматикова Павла Архиповича (1907–1992), художника, декоратора.

В 1923 году Павел Архипович начал работать в Смоленском драматическом театре, сочетая работу декоратора с творческой работой художника-живописца. На его полотнах запечатлены природа Смоленщины, Прибалтики, Кавказа, места, связанные с жизнью и деятельностью М. И. Глинки, Н. М. Пржевальского.

В картине «Варварство фашистов. Смоленск с 28 на 29 июня 1941 года» по памяти воспроизведена бомбардировка Смоленска фашистами. Несколько картин посвящено освобождённому родному городу, среди которых – «Смоленск 25 сентября 1945 года».

<https://art-picture.ru/items/author/33/>

Родился в Смоленске.

19 70 лет со дня рождения Назаровой Тамары Сафаралиевны (1952), искусствоведа, художника, сотрудника историко-архитектурного комплекса «Теремок» во Флёнове.

Родилась в г. Душанбе (Таджикистан).

30 90 лет со дня рождения Агеевой Нины Ипполитовны (1932), педагога, живописца, графика, заслуженного художника России.

Нина Ипполитовна принимала активное участие в становлении художественно-графического факультета СмолГУ. В её творчестве много автопортретов, детских и семейных портретов.

Родилась в Москве.

Агеева Н. И. Когда крест по силам / Н. И. Агеева : [беседовала] Л. Русова // Смоленские новости. – 2017. – 29 ноября. – С. 5.

Суркова О. Нина Агеева: нести свой крест с радостью // Смоленская газета. – 2017. – 15 ноября. – С. 18.

ЦЮЛЬ

1 100 лет со дня рождения Ружо Владимира Иосифовича (1922–1998), художника-графика, живописца.

Отроческие годы будущего художника прошли в детском доме. В 13 лет Володя Ружо поступил учеником кондитера в ресторан Смоленского вокзала, а по вечерам приходил рисовать в изостудию Дома пионеров. Выполнял рисунки для городской газеты «Юный пионер», иллюстрировал рассказы и повести Аркадия Гай-

дара. Одновременно обучался в Смоленском аэроклубе и с началом Великой Отечественной войны ушёл на фронт.

После войны много занимался самообразованием, используя в работе разнообразные техники и художественные приемы.

Владимира Иосифовича, создавшего большое количество живописных работ с видами родного города, по праву называют его летописцем.

Известны его картина «Водружение знамени Победы М. Егоровым и М. Кантария», которую можно увидеть в музее «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны», серия офортов «По Смоленску». Самым масштабным произведением В. И. Ружо стала большая, переносная в 60-е годы XX века, семиметровая «Панорама Смоленска», многие годы украшавшая фойе кинотеатра «Октябрь».



В 1950–1960 годы художник много занимался книжной графикой, оформив книги Н. Рыленкова, В. Шурыгина, Н. Антонова, Л. Никулина, вышедшие в Смоленском книжном издательстве, активно сотрудничал со студией «Диафильм» Госкино СССР.

<https://ples-museum.ru/news/onlayn-proekt-opalennye-voynoy-k-75-letiyu-pobedy-v-velikoy-otechestvennoy-voyne-1941-1945-gg-tvorch/>

**Петракова А. Художник высокого полёта // Рабочий
путь. – 2017. – 12 июля**

Родился в Смоленске.

- 1 75 лет** со дня рождения **Горяинова Виктора Владимировича** (1947–2020), журналиста, публициста, поэта. Окончив МГУПИ (Московский государственный университет приборостроения и информатики), обладая поэтическим даром, свою жизнь связал с журналистикой, с газетой «Рабочий путь».

Маленькие читатели знают его книги «Калейдоскоп чудес», «Про спасателей, пожарных, смелых, добрых и других», «Про птицу, что удивила столицу» и под настоящей фамилией, и под псевдонимом Виктор Горн. Немало стихотворений и очерков поэт посвятил Юрию Гагарину, освоению космического пространства. Ведь отроческие годы поэта прошли в Гжатске, на родине первого космонавта планеты.

**Рабочепутеец Виктор Горяинов – о времени и о себе
// Рабочий путь. – 2017. – 21 февраля. – С. 6. – (Юбилей).**

Родился в Липецке.

- 3 200 лет** назад (1822) в Севастополе основана **Морская библиотека**, в комитет директоров которой входил адмирал **П. С. Нахимов**.

- 5 155 лет** со дня рождения **Глинки Константина Дмитриевича** (1867–1927), минералог, геолога, географа, почвовед, организатора науки. Создатель карты почвенных зон России, схематической

почвенной карты мира, учебника «Почвоведение» – настольной книги специалистов в этой области. Основоположник изучения почвенного покрова Смоленской губернии.

Родился в с. Коптево Духовщинского уезда Смоленской губернии.

В ряде источников датой рождения К. Д. Глинки называют 4 августа.

5 220 лет со дня рождения Нахимова Павла Степановича (1802–1855), флотоводца, адмирала.

Окончил Морской кадетский корпус. Совершил кругосветное плавание на фрегате «Крейсер», участвовал в Наваринском сражении, командовал батареей на линейном корабле «Азов». В 1831 году получил под своё командование фрегат «Паллада», в будущем воспетый И. Гончаровым, а в 1834 году – линейный корабль «Силистрия».

Во время Крымской войны Павел Степанович командовал эскадрой Черноморского флота. Заблокировав основные силы турецкого флота в Синопе, разгромил их в сражении 18 ноября 1853 года. В 1855 году смертельно раненый Нахимов скончался в возрасте 53 лет.

В Вяземском районе в селе Хмелита обустроен дом-музей великого флотоводца, воссоздан интерьер его кабинета, в котором можно увидеть подлинные вещи П. С. Нахимова.

Дуванова Е. В. История о храбром адмирале. Павел Нахимов. – М. : Белый город, 2005. – 11 с., включая обл. : цв. ил. – (Энциклопедия малыша: Рассказы по истории).

Адмирал Нахимов и Вяземский край : 1992-2012: публикации и материалы / [авт.-сост. Л. П. Аскерко (Папкова)]. – Вязьма : [б.и.], 2012. – 383 с. : ил.

Бекир-Заде Э.

Адмирал Нахимов / Э. Бекир-Заде ; худож. Ю. Каштанов, Д. Гаврилов. – Смоленск : М. : Русич : Олимп, 1999. – 266 с. : ил. – (Портреты великих).

<https://www.culture.ru/persons/8500/pavel-nakhimov>

Родился в селце Городок Спас-Волженской волости Вяземского уезда Смоленской губернии.

7 100 лет со дня рождения Рыжикова Ивана Васильевича (1922–1999), военного связиста, поэта.

Окончание средней школы у Ивана Рыжикова совпало с началом Великой Отечественной войны. 11 июля 1941 года он ушёл на фронт, пройдя боевой путь в составе воинов-связистов Северо-Западного, Центрального и 4-го Украинского фронтов через псковские болота, Курскую дугу, правобережную Украину, Молдавию, Польшу, Румынию и Болгарию.

В победном сорок пятом сержант Иван Рыжиков, вернувшись на родину, нашёл уцелевшую во время гитлеровской оккупации мать, переехал в Смоленск, навсегда связав свою жизнь с литературой.

Автор стихотворных сборников «На Смоленщине моей», «Неизвестный рядовой», «Тепло твоей руки», «Доверчивость».

<https://litinstitut.ru/content/poeticheskaya-reka-ivana-ryzhikova>

Он стоек духом по-смоленски // Смоленская газета. – 2012. – 28 июня. – С. 7.

Родился в д. Жорновка Краснинского района Смоленской области.

12 110 лет со дня рождения Трушкина Ивана Митрофановича (1912–1981), педагога, композитора.

С 1947 года жизнь Ивана Митрофановича, родившегося в Кемеровской области, связана со Смоленском, где им созданы музыкальные произведения для спектаклей областного драматического театра и театра кукол, написаны музыка к спектаклю народного театра балета и песни на слова поэта Алексея Бодренкова, одна из которых – «Первый солдат», стала гимном Смоленска. На стихотворение С. Я. Маршака «Короткая повесть» композитор сочинил «Песню о Кате Будановой» – отважной советской лётчице истребительной авиации, Герое Российской Федерации, уроженке Вяземского уезда Смоленской губернии.

Родился в селе Каракан Беловского района Кемеровской области.

14 90 лет со дня рождения Никулиной Валентины Константиновны (1932–2019), художника декоративно-прикладного искусства.

Более всего Валентина Никулина известна как мастер гобеленов. Сотканные ею «Песня о льне», «Золотые купола Смоленска», «Цветение», «Башни Смоленской крепости», «Новоспасское», «Церковь Покрова на Нерли»... не могут не вызывать восхищения. Известна она и как автор живописных картин, графических работ, рисунков, предметов декоративно-прикладного искусства.

<https://www.youtube.com/watch?v=TdjvcwvgGoM>

Родилась в с. Дуплянка Балашовского района Саратовской области.

20 75 лет со дня рождения Кузьмина Леонида Алексеевича (1947), педагога, учёного, поэта, переводчика.

Автор поэтических сборников «Я к жизни прикоснулся нежно», «Ускользящее время», «Транзит судьбы», «Дорога», «Мой мёд последний», «Такая осень», «Избранное».

Лауреат литературной премии имени М. В. Исаковского.

Родился в Москве.

20 115 лет со дня рождения Фиксина Сергея Андреевича (1907–1978), поэта, переводчика.

В юности, в двадцатые годы XX века, Сергей Фиксин являлся членом смоленского литературного объединения, ставшего основой Смоленской ассоциации пролетарских писателей, куда позднее входили Михаил Исаковский, Александр Твардовский, Николай Рыленков и другие.

Во время Великой Отечественной войны Сергей Андреевич работал военным корреспондентом на Западном и Закавказском фронтах, его стихи публиковались в газетах «Комсомольская правда», «Боец РККА» и «Боевой товарищ». С 1945 года вновь печатался в областной смоленской газете «Рабочий путь».

Автор книг «Утро», «Легко дышать», «Края родные», «Слово о Киргизии». Вместе с А. Т. Твардовским и Н. И. Рыленковым им был подготовлен коллективный сборник «Стихи о зажиточной жизни».

Родился в Смоленске.

21 190 лет со дня рождения Энгельгардта Александра Николаевича (1832–1893), военного, учёного-химика, агронома, писателя, общественного деятеля.

Окончил Михайловское артиллерийское училище в Петербурге. Заведовал химической и литейной лаборато-

риями Петербургского арсенала. Автор «Писем из деревни» и ряда других работ по вопросам сельского хозяйства, в которых описал русскую пореформенную деревню и капиталистическую эволюцию помещичьего хозяйства.

Похоронен А. Н. Энгельгардт на деревенском кладбище в родовом имении Климово. Его имя носит Смоленская областная сельскохозяйственная опытная станция, здесь же в память о нем установлен бюст.

Родился в имении Климово ныне Ярцевского района Смоленской области.

22 70 лет со дня рождения Бондаревой Аллы Ивановны (1952), педагога, музыканта, художника.

Алла Ивановна работает в различных жанрах – пейзаж, портрет, натюрморт, этюд, создавая композиционные и тематические работы. Ее статьи об искусстве и методике преподавания ИЗО, учебные рекомендации и другие публикации по изобразительному искусству печатаются в журнале «Юный художник».

<https://www.youtube.com/watch?v=GhHQfVPCAhg>

Родилась в г. Гжатске (ныне г. Гагарин) Смоленской области.

22 65 лет со дня рождения Куликова Константина Фёдоровича (1957), педагога, скульптора.

Увлечение скульптурой у Константина Фёдоровича началось с коробки пластилина, полученной в подарок от родителей. Отслужив в ВДВ, освоив специальности кузнеца и художника-вitraжиста, классическую профессиональную подготовку получил на худграфе Витебского педагогического института. Монументальные работы Константина Куликова – бюст писателя-фантаста

Александра Беляева в Смоленске, памятники Матери-солдатке в Ельне, князю Ростиславу в Рославле, погибшим воинам в п. Ершичи, мемориальный комплекс в п. Монастырщина и др. – известны многим смолянам.

Шеплякова Ж. «Я – скульптор» // Смоленская газета. – 2017. – 6 декабря. – С. 18. – (Вернисаж).

Томашова Л. Образы и искания скульптора Куликова // О чём говорит Смоленск. – 2017. – № 13-14. – С. 26-30. – (Мастерская).

Куликов К. «Я художником родился...» / Константин Куликов ; [беседовала] О. Суркова // Смоленская газета. – 2020. – 2 декабря. – С. 23. – (Культура).

Родился в д. Лаврово Кольчугинского района Владимирской области. С 1982 года считает себя смолянином.

30 75 лет со дня рождения Чаплина Николая Викторовича (1947–2014), художника, скульптора, дизайнера.

Выставлялся и работал как живописец, график в жанре портрета, пейзажа, натюрморта, жанровой композиции. Наиболее известные его скульптурные работы – мемориальная доска на здании бывшего Александровского реального училища, посвящённая видному деятелю молодёжного движения России начала XX века Н. П. Чаплину, бюст адмиралу П. С. Нахимову в посёлке Холм-Жирковский.

<http://www.shody.narod.ru/>

Родился в г. Дудинке Красноярского края.

АВГУСТ

4-6 210 лет назад произошло Смоленское сражение (1812), сорвавшее замысел Наполеона навязать русской армии генеральное сражение под Смоленском в невыгодных

для нее условиях. Русские генералы и офицеры проявили высокое искусство управления войсками в условиях значительного превосходства врага в силах и средствах.

- 5** **210 лет назад (1812)**, защищая Смоленск, погиб генерал русской армии **Скалон Антон Антонович** (1767–1812). 8 августа 1812 тело генерала, попавшее в руки врага, было предано земле.

Надписи у основания памятника гласят:

«Генерал-Майор Антон Антонович Скалон – шеф Иркутского Драгунского полка, командуя Иркутским, Сибирским и Оренбургским Драгунскими полками, убит картечью 5-го августа 1812 года в бою под Смоленском, впереди Рачевского предместья». «Похоронен французами 8-го августа 1812 года в Королевском бастионе в присутствии Императора Наполеона, со всеми воинскими почестями». «Памятник поставлен внуками – Генералом от кавалерии Дмитрием Антоновичем и Генерал-Адъютантом Георгием Антоновичем Скалон в 1912 году».

- 5** **65 лет** со дня рождения **Зайченко Михаила Васильевича** (1957), педагога, поэта, прозаика.

Печатался в журнале «Годы». Автор поэтических сборников «Крымские легенды», «Ведроша», романа «Весёлый человек», книги сказок «Именная деревня», детской сказки в стихах «Колдовской секрет». Увлекается созданием сказок-пьес.

Зайченко М. В. Колдовской секрет : сказка / Михаил Зайченко ; [худож. П. Б. Колеошкина]. – Смоленск : Маджента, 2016. – 148 с.: ил.

Зайченко М. Крымские легенды : поэмы / М. Зайченко ; предисл. и коммент. авт. – Смоленск : Пе-

Родился в Москве.

- 11 80 лет со дня рождения Пядухова Владимира Гавриловича (1942), журналиста, писателя, поэта.**
О Владимире Гавриловиче, авторе книг «Долгая дорога», «Неопубликованное время», «Спасителям Отечества», «Живая боль невыдуманных строк», «Вехи», говорят как о поэте остросоциальной боли. Ведь он много повидал, много пережил и запомнил, и об этом рассказал своим читателям.
Родился в с. Полежаевка Елань-Коленовского района Воронежской области.
- 16 120 лет со дня рождения Андреева Павла Григорьевича (1902–1980), педагога, историка, краеведа.**
Автор книг «Народная война в Смоленской губернии в 1812 году», «Смоленская губерния в Отечественной войне 1812 года».
Родился в Смоленске.
- 17 120 лет со дня рождения Прокофьева Георгия Алексеевича (1902–1939), воздухоплавателя, открывшего эру полётов в стратосферу и космос. Координировал военные программы стратосферных полётов в 1931–1939 гг. 30 сентября 1933 года совершил рекордный подъём на высоту 19 километров на стратостате «СССР–1», в строительстве которого принимал участие.**
В 2011 году в г. Вязьме, на здании бывшей мужской гимназии, где учился Георгий Алексеевич, в его честь установлена памятная доска.
Григорьев В. А. Первый мировой рекорд в СССР / В. А. Григорьев, В. Н. Ерошкин. – Москва : Золотой телёнок, 2015. – 96 с. : ил.

Блинов И. Мировой рекордсмен стратонавт Прокофьев // Рабочий путь. – 2005. – 10 ноября. – С. 25.

Родился в д. Телешево Вяземского уезда Смоленской губернии.

- 18 65 лет со дня рождения Невесёлой Татьяны Ивановны (1957), педагога, скульптора.**

Татьяна Ивановна – автор портретов героев Великой Отечественной войны, деятелей науки, искусства, политики; памятных знаков воинам-афганцам; тематических композиций, выполненных в дереве, мраморе, граните, бронзе. Несколько монументальных композиций Т. Невеселой установлены в Польше.

Гайдарова Р. П. Судьба скульптора : Скульптор Татьяна Невеселая / Р. П. Гайдарова. – Смоленск : [Смоленская городская типография], 2009. – 80 с. : ил.

Пастернак Т. Посвящение Смоленску // Рабочий путь. – 2017. – 9 ноября. – С. 3. – (Выставка).

Родилась в Сахалинской области. Живёт и работает в Смоленске.

- 26 110 лет назад (1912) в Смоленске был открыт бронзовый бюст М. И. Кутузова-Смоленского работы скульптора Марии Михайловны Страховской.**

- 31 85 лет со дня рождения Терентьева Анатолия Егоровича (1937), журналиста, прозаика, поэта.**

Автор сборника стихов и рассказов «А Россия одна», повести «Приворотное зелье», новелл, этюдов, миниатюр, посвященных России, родной Смоленщине, её исчезающим деревням, судьба которых до боли волнует автора.

«Я ложусь спать и просыпаюсь, думая о том, что бу-

*дет через пять, через десять лет с Россией, с моей
Смоленщиной, с той затерявшейся в глуши деревенькой,
которая из последних сил цепляется за жизнь...»*

А. Терентьев

Желтоухи

*...Я не забыл обычай древний.
Стою, забыв про все дела:
Здесь долго мучалась деревня –
И вот однажды умерла.
Давно в земле ржавеют вилы
И от домов уж – ни бревна.
Грустны на кладбище могилы,
В живых – лишь яблоня одна.
Смотрю вокруг! Овраги глухи.
Полынь, репейник, лебеда...
Где ты, деревня Желтоухи?
Исчезла. Но не навсегда!
Я знаю, верю: заструится
Над нами новой жизни свет.
А это значит: возвратится
И твой косарь, и твой поэт...*

А. Терентьев

[http://www.poldnevo.ru/index.php?option=com_content
&view=article&id=1463:2011-09-10-07-59-
40&catid=40:2010-09-06-06-47-19&Itemid=55](http://www.poldnevo.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1463:2011-09-10-07-59-40&catid=40:2010-09-06-06-47-19&Itemid=55)

Очерк «Старый дом», написанный к 114-летию со дня рождения И. С. Соколова-Микитова, Анатолий Егорович посвятил дому замечательного русского писателя в д. Полднево Угранского района Смоленской области.

Терентьев А. Старый дом // Искра. – 2006. – 14 июня.
http://www.poldnevo.ru/index.php?option=com_content

Родился в Угранском районе Смоленской области.

СЕНТЯБРЬ

1 80 лет назад (1942) **Куриленко Владимиру Тимофеевичу** – подрывнику партизанского отряда И. Р. Шлапакова было присвоено звание Героя Советского Союза.

5 75 лет со дня рождения **Шведова Михаила Михайловича** (1947–2017), педагога, художника, дизайнера.

Выпускник Ленинградского высшего художественно-промышленного училища имени В. И. Мухомовой. Был художником Смоленских художественно-производственных мастерских Худфонда РСФСР. Участвовал в оформлении проектов театра имени Моссовета и театра на Таганке, за которые группа художников-оформителей, в числе которых был и М. М. Шведов, была награждена серебряной медалью. В 1995–2001 годах возглавлял Смоленское отделение Союза дизайнеров России. Преподавал в Смоленском государственном педагогическом университете.

Михаил Михайлович – автор наградных знаков «За заслуги перед Смоленщиной», «Почетный гражданин Смоленской области», «Материнская слава имени А. Т. Гагариной», проектов оформления выставок в музеях, улиц и площадей Смоленска.

В 2011 году награжден почетной грамотой Министерства культуры Российской Федерации за большой вклад в развитие культуры.

Русова Л. Памяти учителя и художника // Смоленские новости. – 2017. – 4 октября. – С. 14.

Родился в Смоленске.

- 6 255 лет со дня рождения Скалона Антона Антоновича (1767–1812), героя Отечественной войны 1812 года.**

Выходец из дворянской семьи, ведущей начало от французского гугенота Георгия де Скалона.

5 августа 1812 года А. А. Скалон участвовал в кровопролитном сражении под Смоленском. В сражении за Рачевское предместье, проявив военное умение и храбрость, желая предупредить атаку французов, был напопал убит картечью.

Родился в Бийской крепости. Ныне город Бийск – крупный промышленный и научный центр на юге Сибири.

- 6 85 лет со дня рождения Сичкаревой Людмилы Александровны (1937–2021), актрисы, народной артистки России.**

Людмила Сичкарева родилась в Казахстане, училась в театральной студии при Петрозаводском театре имени А. С. Пушкина. С 1964 года и до последнего дня служила в Смоленском государственном драматическом театре им. А. С. Грибоедова.

Уже первая её роль на смоленской сцене поразила зрителей: в спектакле «Дом Бернарды Альбы» по пьесе Ф. Г. Лорки 27-летняя актриса сыграла роль 80-летней Хосефы – матери главной героини.

Более 150 разноплановых ролей сыграно Людмилой Александровной на театральной сцене. В 2004 году она снялась в сериале «Курсанты», в основу сценария которого легла автобиографическая повесть известного российского режиссера Петра Тодоровского «Вспоминай – не вспоминай».

Сичкарева Л. «Жизнь в искусстве – штука сложная»

/ Л. Сичкарева : [беседовала] Л. Русова // Смоленские новости. – 2017. – 6 сентября. – С. 8.
<http://strast10.ru/node/2556>

Родилась в Алма-Ате (ныне г. Алматы, Казахстан).

9 80 лет со дня рождения Панасечкина Анатолия Ивановича (1942), музыканта, поэта, почётного гражданина г. Ельни.

Анатолий Иванович – талантливый стихотворец, музыкант, великолепный рассказчик, художник, исполнитель песен. Стихи А. Панасечкина, воспевающие смоленскую землю, людей, павших на полях сражений и живущих ныне, вошли в авторские стихотворные сборники «Не говорите плохо о России», «Время в колокол бьет», «Затронь мою память», печатались в журналах «Москва», «Молодая гвардия».

*Я иду по земле, где родился и вырос,
Где скромна и неброска туманная даль.
Где дожил до седин и где выстрадал, вынес
К этой горькой земле лишь любовь да печаль.*

*Здесь мои перелески, поля и тропинки.
Где-то юность моя затерялась в полях.
Здесь рождалась могучая музыка Глинки
И гвардейская слава рождалась в боях...*

<https://poet-smol.livejournal.com/28925.html>

Строки, написанные А. Панасечкиным, высечены на постаменте памятника женщине – матери, труженице, солдатке Великой Отечественной войны, установленном в сквере Воинской Славы в Ельне.

Мельник А. Самородок // Смоленск . – 2020. –

№ 1.

<https://www.journalismolensk.ru/zhurnal/2020/1/s>

Родился в д. Битяково Ельнинского района Смоленской области.

11 85 лет со дня рождения Чекусова Михаила Петровича (1937), сотрудника органов внутренних дел, поэта.

Автор книг «Сердца говорят», «Зарянка», «У Нептуна», «Радуга над грозой», «Под светом звезды». Его стихи, посвященные памяти Юрия Алексеевича Гагарина, космонавтике, родному городу, вошли в коллективный сборник «Звезды неповторимый свет», стали словами песен.

Среди наград Михаила Чекусова – диплом Российского государственного научно-исследовательского Центра подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина, «Золотая медаль Ю. А. Гагарина».

Почётный гражданин г. Гагарина.

Лауреат премии имени М. В. Исаковского.

<http://gagarin.library67.ru/literaturnaya-palitra/m-p-chekusov/>

Родился в д. Васильево Починковского района Смоленской области.

11 90 лет со дня рождения Чумаковой Анны Дмитриевны (1932), ветерана труда, поэта.

На детство Анны Дмитриевны выпали Великая Отечественная война, годы фашистской оккупации. Почти сорок лет проработала она на Смоленском льнокомбинате, пройдя путь от простой работницы до заместителя директора. Вела большую общественную работу, активно участвовала в восстановлении разрушенного Смоленска и... писала стихи – о труде, о детях и для детей, о любви, о родной Смоленской земле.

Родилась в д. Берестянка Касплянского (ныне Смоленского) района.

12 110 лет со дня открытия (1912) Городского народного училища «Памяти 1812 года».

В настоящее время в здании расположен музей «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.».

12 75 лет со дня рождения Батюка Александра Фёдоровича (1947), военного инженера, поэта.

Автор сборников стихотворений «Круги времени», «Молчание о душе», «Я жил всегда», «На земном пути», «Беззащитно-спросивший».

Награждён памятной медалью «100-летие А. Т. Твардовского».

Смоленским композитором Татьяной Симоновой на его стихи написаны песни и романсы.

Родился в Москве.

17 65 лет со дня рождения Петраковой Дианы Анатольевны (1957), педагога, поэта.

Выпускница Тверского университета. Творчеством увлечена со школьной скамьи. Стихи Дианы Петраковой публиковались в районной периодике, альманахе «Родник». А первая публикация стихов состоялась в 2011 году в альманахе «Блонье».

Лауреат областного поэтического конкурса «Библиопарнас». Свои стихи посвящает красоте природы малой родины, воспоминаниям о городе детства, размышлениям о смысле бытия, войне и мире.

Родилась в г. Сафоново Смоленской области.

18 100 лет со дня рождения Романенкова Василия Васильевича (1922–2005), учителя, краеведа, журналиста, поэта.

В послужном списке В. В. Романенкова Великая Отечественная война, работа в школе, Демидовском доме учителя, районной газете «Путь Ильича», литературном объединении «Колос». И все эти годы Василий Васильевич писал стихи для детей и взрослых.

Читатели знакомы с его творчеством по публикациям в журналах «Крестьянка», «Дошкольное воспитание», районных и областных газетах, радиопередачам. Детям полюбились книги «Три Буля», «Дяди месяцы и я», «Сто загадок для ребяток», «Листая календарь народный», «Край Поречский: жемчужины природы», «Светлынь-земля», «Есть ли край у неба?», «Страницы памяти». На стихи Василия Романенкова написаны песни: «Хорошо на Сапшо», «Партизанская землянка», «Сказочный город» и многие другие.

<https://хранителиродины.pф/Article/?id=34992>

Родился в д. Шведы Демидовского района Смоленской области.

20 90 лет со дня рождения Ельчанинова Владимира Васильевича (1932–2015), педагога, живописца, народного художника России.

Большая часть произведений Владимира Ельчанинова посвящена Смоленской земле и смолянам. Его работы находятся в многочисленных музейных и частных собраниях в России и за рубежом.

За выдающиеся заслуги в области изобразительного искусства награжден «Орденом Дружбы», Дипломом Академии художеств СССР, «Золотой пушкинской медалью» Правительства РФ...

Родился в г. Гжатске (ныне г. Гагарин) Смоленской области.

- 23 235 лет со дня рождения Повало-Швейковского Ивана Семёновича (1787–1845), полковника, участника Отечественной войны 1812 года, декабриста.**

Сын смоленского помещика. В начале 1801 года был определен на военную службу.

Боевые заслуги Ивана Семёновича, отличавшегося удивительной храбростью, отмечены золотым знаком на Георгиевской ленте, двумя золотыми шпагами «За храбрость», орденом св. Владимира 4-й степени с бантом, орденом св. Анны 2-й степени, орденом св. Георгия 4-й степени.

Родился в с. Буловица ныне Починковского района Смоленской области.

- 24 65 лет со дня рождения Толбатовой Натальи Владимировны (1957), заслуженного учителя Российской Федерации, поэта.**

Смоляне знают стихи Натальи Владимировны по книгам «Приметы счастья», «Я была когда-то птицей», «Посвящения», «Чувство восхода». Тепло встречено читателями её стихотворное переложение сказок Смоленского края «Шапка Мелентьюшки». В сборник «Задание для волшебной палочки» вошли одноимённая пьеса, повесть «Героиня», рассказы и стихи.

Родилась в д. Галеевка Починковского района Смоленской области.

ОКТЯБРЬ

- 5** **85 лет со дня рождения Рудницкого Валерия Ефимовича** (1937–2020), общественного деятеля, издателя, журналиста, поэта, почётного строителя России, почётного гражданина г. Вязьмы.

Выпускник Ленинградского института инженеров железнодорожного транспорта. 18 лет трудился в Вяземском отделении железной дороги. С 1992 по 1997 год возглавлял Администрацию Вяземского района. Переехав в Смоленск, работал в областном комитете по средствам массовой информации и полиграфии. В последующем руководил Смоленской городской типографией. И всю свою жизнь писал стихи.

Валерий Рудницкий автор более двадцати поэтических сборников, самые известные из которых «Осенние клавиши», «Наваждение», «Не суди», «Просто октябрь», «Меня не лечит время», многочисленных публикаций в альманахах и журналах. На его стихи написано более 150 песен и романсов.

Лауреат литературных премий имени А. С. Пушкина, М. В. Исаковского, А. Т. Твардовского.

Родился в д. Неговка Гомельской области (Белоруссия).

- 6** **60 лет со дня рождения Дуплий Веры Григорьевны** (1962), актрисы Смоленского государственного театра имени А. С. Грибоедова.

«Театр возник в её жизни неожиданно. С детства училась музыке, с удовольствием играла на баяне, пела, занималась народными танцами... Но однажды в классе, где она училась, ставили пьесу-комедию...»

А. Свирская

Свирская А. Вера Дуплий: 30 лет на сцене // Смолен-

ские новости. – 2011. – 28 декабря. – С. 9.
Русова Л. «Театр – это моя жизнь» // Смоленские новости. – 2017. – 4 октября. – С. 13. – (Имена и даты).

Вера Григорьевна окончила Днепропетровское театральное училище. С 1992 года – в Смоленском драматическом театре имени А. С. Грибоедова.

За эти годы ею сыграны десятки ролей в пьесах русских и зарубежных авторов: классиков и современников.

На вопрос, что для неё театр, актриса отвечает просто: *«Театр – это моя боль, моё счастье, это моя жизнь».*

<http://model.theatre.ru/actors/dupliy/16761/>

Родилась в Днепропетровске (Украина)

- 13** **105 лет** со дня рождения **Матросова Вадима Александровича** (1917–1999), участника Великой Отечественной войны, генерала армии, начальника пограничных войск Комитета государственной безопасности СССР, Героя Советского Союза.

В ходе Афганской войны активно участвовал в разработке боевых операций и руководстве боевыми действиями пограничников, их координации с армейскими частями.

Родился в д. Бохото ныне Монастырщинского района Смоленской области.

- 15** **60 лет** со дня рождения **Орловой Елены Анатольевны** (1962), педагога, музыканта, поэта, писателя.

Стихи и прозу начала писать в шестилетнем возрасте. Занималась в областном литературном объединении «Родник» под руководством Ю. В. Пашкова и литобъединении «Смядынь», возглавляемом В. И. Тазовым. Автор книг «Зоревое окно», «Мимолётности», «Сезон

покаяния», «Повечерие».

Стихи и проза Елены Орловой публиковались в центральных и региональных изданиях: «Москва», «Студенческий меридиан», «Литературная Россия», «Под часами», коллективных сборниках.

С 2017 года Е. А. Орлова – руководитель литературного объединения «Среда» Смоленской областной библиотеки для детей и молодежи имени И. С. Соколова-Микитова.

«Я приглашаю вас, дорогие мои читатели, совершить виртуальное путешествие в мир моей души. В мой собственный маленький мир, где нашлось место печали и радости, юмору и серьёзным раздумьям о «вечном», иронии и самоиронии. Да, именно иронию и самоиронию я больше всего люблю и ценю в людях. И ещё я ценю справедливость...»

Елена Орлова

<https://elena-orlova.ru/fotoalbum/>

Родилась в Смоленске.

- 18 70 лет со дня рождения Бруёва Петра Афанасьевича** (1952), художника декоративно–прикладного искусства, дизайнера. Наиболее известен как мастер художественного стекла.

Родился в п. Ершичи Смоленской области.



- 20 110 лет со дня рождения Муравьёва Петра Ивановича** (1912–1970), педагога, журналиста, литературного критика.

С 1947 года преподавал на кафедре литературы Смоленского государственного педагогического института. Публиковался на страницах областной печати со стать-

ями о поэзии А. Т. Твардовского, участвовал в редактировании альманахов Смоленской областной организации Союза писателей СССР.

Родился в д. Марьино Новодугинского района Смоленской области.

20

30 лет назад (1992) в Смоленске было создано Смоленское отделение Союза композиторов России, ныне Смоленское региональное отделение общественной организации «Союз Композиторов России.

<https://smolnarod.ru/politroom/nikolaj-pisarenko-smolenskie-kompozitory-mogli-sdelat-gorazdo-bolshe/>

21

65 лет со дня рождения Петрова Владимира Ананьевича (1957), художника-живописца.

По словам Владимира Ананьевича основа его творчества – русская икона, лубок и японская гравюра, на выставке которой испытал большое потрясение. Среди приоритетов, которые меняются со временем, Рембрант и Коровин, Левитан и Саврасов. Ставя перед собой задачу, пользуется библиотекой книг по искусству. Много читает, смотрит, размышляет и только потом начинает работать.

Лучшие работы В. А. Петрова хранятся в Смоленском музее-заповеднике, Всероссийском обществе охраны памятников архитектуры, находятся в частных коллекциях в России, Германии, Польше. Внесён в Реестр художников XXI века.

Русова Л. Сочинитель картин // Смоленские новости. – 2017. – 1 ноября. – С. 13. – (Выставки).

Березнев А. Путем сердца и вдохновения // Смоленск. – 2017. – № 11. – С. 43-44.

Родился в Архангельской области.

30 70 лет со дня рождения Рыбаковой Ларисы Николаевны (1952–2001), искусствоведа.

Автор публикаций, радио– и телепередач о творчестве смоленских художников, художественных выставках.

Родилась в Смоленске.

31 100 лет со дня рождения Папанова Анатолия Дмитриевича (1922–1987), выдающегося русского актёра, народного артиста СССР, лауреата Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых.

Известным Анатолий Дмитриевич стал почти в 40 лет, а до этого в его жизни была война, ранения и инвалидность, которую он ради сцены научился скрывать. На счету Папанова – 48 спектаклей и 70 кинолент. Голосом Папанова говорит Волк из «Ну, погоди!» и персонажи почти сотни других мультфильмов.

За время работы в кино и театре артист удостоился множества наград, отмечающих его заслуги. В 1976 году имя актера получил открытый астероид № 2480. В 2012-м Анатолию Дмитриевичу поставили памятник на малой родине – в городе Вязьме.

<https://www.culture.ru/persons/9514/anatolii-papanov>

Народный артист Советского Союза Анатолий Дмитриевич Папанов // Смоленщина – земля великих людей / [сост. А. В. Алфимова и др. ; фот. В. Н. Флиманков]. –

Смоленск : Свиток, 2018. – С. 138-139.

Папанова Е. «Папа был серьезным и скромным» / Е. А. Папанова; [беседовал] Е. Сухопарова // Рабочий путь. – 2015. – 11 ноября. – С. 5. – (Гость номера).

Петракова А. Анатолий Папанов. Он не был хохмачем и не травил анекдотов... // Рабочий путь. – 2017. – 8 ноября. – С. 13. – (Память).

Родился в г. Вязьме.

Н О Я Б Р Ъ

- 7 **105 лет со дня рождения Кербеля Льва Ефимовича** (1917–2003), участника Великой Отечественной войны, скульптора, Героя Социалистического Труда, народного художника СССР.

Детство и юность будущего скульптора прошли в Смоленске.

Спустя годы на Смоленской земле были установлены монументальные работы мастера. Среди них – В. И. Ленину, Ю. А. Гагарину в Смоленске, одно из лучших произведений скульптора – «Скорбящая мать» в г. Рудне.



<http://rudnya.museum67.ru/verhnee-menyu/istoricheskij-klub/proekt-zhivaya-pamyat/skorbyaschaya-mat-l-e-kerbel/>

Львом Ефимовичем создана галерея портретов смолян – Героев Социалистического труда – С. И. Бизунова, И. А. Денисенкова, К. С. Мухтаровой и др.

Почётный гражданин города-героя Смоленска.

Родился в селе Семёновка Черниговской области (Украина).

- 8 **195 лет со дня рождения Алмазова Бориса Николаевича** (1827–1876), литературного критика, поэта, прозаика, пародиста, переводчика.

Происходил из старой дворянской семьи Алмазовых. Детство провёл в родовом селе Караваево ныне Новодугинского района Смоленской области.

Наиболее крупные и значительные произведения созданы Борисом Алмазовым на исторические и религиозные сюжеты. Известен он и как автор весёлых, остроумных

фельетонов, пародий.

В разные годы выступал под псевдонимами Эраст Бла-
гонравов, Б. Адаментов, Б. Адамантов.

Родился в г. Вязьме Смоленской области.

- 15 100 лет со дня рождения Бояринова Григория Ивано-
вича (1922–1979), Героя Советского Союза, полковни-
ка.**

В годы Великой Отечественной девятнадцатилетний
Григорий Бояринов рядовым ушёл на фронт, а закончил
войну начальником штаба пограничного полка Северо-
Западного фронта. На фронтовых и послевоенных доро-
гах Г. И. Бояринова было немало атак, но запомнилась
его последняя атака в Афганистане.

Летом 1979 года Григорий Иванович Бояринов был
направлен в Афганистан для руководства и координа-
ции действий спецгрупп КГБ «Зенит» и «Гром» в Кабу-
ле. 27 декабря 1979 года, принимая непосредственное
участие в штурме дворца Амина, погиб.

**Шашкина А. О подвигах не забывают // Смоленская
газета. – 2020. – 29 апреля. – С. 14.**

Родился в селе Сукромля ныне Ершичского района
Смоленской области.

- 17 75 лет со дня рождения Аникеева Владимира Михай-
ловича (1947), журналиста, краеведа, художника, ис-
кусствоведа.**

Одна из основных тем публикаций Владимира Аникее-
ва – культурное и историческое наследие земли Смо-
ленской, смоленские святыни. Он автор книг «Святыни
и подвижники смоленские», «Ангел за плечами», «Ми-
рик Абалян. Архитектор», «Земная жизнь святой оби-
тели», вступительных статей и комментариев ко мно-

гим краеведческим изданиям, текста к фотоальбому «Смоленск. Взгляд через столетие».

Родился в Будапеште (Венгрия).

- 18 130 лет со дня рождения Лукина Михаила Фёдоровича (1892–1970), военачальника, Героя Российской Федерации, почётного гражданина города-героя Смоленска.**

За спиной Михаила Фёдоровича три войны – Первая мировая, гражданская и Великая Отечественная. В памяти смолян он навсегда останется командующим 16-ой армией, которая в тяжелом 1941 году обороняла Смоленск, отвлекая значительные силы немецких войск от наступления на Москву.

При выходе из окружения генерал Лукин был тяжело ранен и без сознания попал в плен. Освобождён в мае 1945 года.

21 июня 2021 года в Смоленске, на пересечении улицы, названной в честь М. Ф. Лукина, с улицей Кутузова, был открыт первый в России памятник незаслуженно забытому, но всегда остававшемуся верным патриотом Родины, генералу.

Лукин М. Ф. Генерал Лукин из плена // Смоленские новости. – 2018. – 25 июля. – С. 10. – (Былое и мы).

Письмо генерала Лукина, написанное из плена в июне 1943 года сестре Шуře

Александров А. Генерал Лукин – герой обороны Смоленска и Вязьмы // Смоленская газета. – 2011. – 22 сентября. – С. 4.

Родился в деревне Полухтино, ныне Зубцовского района Тверской области.

23 85 лет со дня рождения Гайворонской Альбины Васильевны (1937), поэта.

Автор стихотворных сборников «И жасмин так красиво цветет...», «Кубаровская сирень», «Догорает солнечный закат», «Золотая Русь», «Россия нам дарила розы», «Золотой Меркурий»... Многие стихотворения посвящены землякам – труженикам и защитникам Отечества.

Родилась в с. Кубарово Духовщинского района Смоленской области.

24 65 лет со дня рождения Удаловой Людмилы Павловны (1957), актрисы, режиссёра.

Выпускница Ярославского театрального училища по специальности «Актёр театра кукол», Людмила Удалова много лет проработала в Смоленском областном театре кукол.

Поставив перед собой задачу возродить, неизменно вызывающее восхищение зрителей, искусство театра марионеток, вместе с актером и единомышленником Владимиром Добровольским создала уникальный тандем – театр «Марионетка». Спектакли, поставленные Людмилой Удаловой – режиссёром и сыгранные вместе с В. Добровольским Людмилой Удаловой – актрисой, наполнены светом, изяществом, человечностью и всегда учат и призывают делать добро!

Лисюкова Л. Люди и куклы // Смоленские новости. – 2012. – 4 апреля.

Родилась в г. Ярцево Смоленской области.

28 85 лет со дня рождения Лобанова Александра Николаевича (1937–2018), инженера, поэта.

Инженер–конструктор по специальности, Александр Николаевич был одним из самых активных участников

творческого объединения «Родник» и Смоленского областного объединения православных писателей. Его стихи печатались в газетах, звучали по радио, вошли в коллективные сборники, в т. ч. в православный альманах «Свет Одигитрии», альманах «Родник».

Автор стихотворных сборников: «Трын-трава», «Аист надежды», «Мгновения судьбы», «Гроза над домом», «На ступенях веры».

Родился в д. Межница Кировской области.

ДЕКАБРЬ

- 4** **205 лет со дня рождения Керна Фёдора Сергеевича** (1817–1890), адмирала флота, участника обороны Севастополя, Синопского морского сражения.

Боевые подвиги адмирала отмечены орденами Св. Георгия, Св. Анны, Св. Александра Невского, Золотым оружием с надписью «За храбрость».

Именем Фёдора Керна названы мыс на полуострове Корея и мыс в Анадырском заливе Берингова моря.

Родился в г. Вязьме Смоленской области.

- 5** **60 лет со дня рождения Козиковой Веры Анатольевны** (1962), педагога, художника.

Работая в различных техниках – акварели, пастели, гуаши – Вера Анатольевна создает яркие, изящные натюрморты, портреты, пейзажи. Особенно любит писать букеты.

Березнев А. Где погреться для души? // Смоленск. – 2018. – № 5.

<https://www.journalmolensk.ru/zhurnal/2018/5/gde-pogretsya-dlya-dushi.html>

Родилась в Смоленске.

- 15 95 лет** со дня рождения **Дубровского Виктора Павловича** (1927–1994), народного артиста РСФСР, выдающегося дирижёра.

В 1988 году создал и возглавил в Смоленске профессиональный русский народный оркестр. Имя В. П. Дубровского носит созданный им коллектив.

Родился в Воронеже.

- 20 60 лет** со дня рождения **Барановской Ольги Альбертовны** (1962), педагога, скульптора.

В качестве дипломной работы Ольга Барановская выполнила скульптуру «Поэт Николай Рыленков». Работала над мемориальным знаком, посвящённым героям-партизанам 1812 года. Она автор барельефа с изображением известного ваятеля и своего отца Альберта Георгиевича Сергеева на мемориальной доске, установленной в память о нём.

Суркова О. Папины дочки // Смоленская газета. – 2018. – 18 апреля. – С. 23.

<https://www.youtube.com/watch?v=yU3M0Ha9VLY>

Родилась в Смоленске.

- 26 80 лет** со дня рождения **Пьянковой Светланы Викторовны** (1942), педагога, музыковеда-фольклориста, заслуженного работника культуры РФ.

В фольклорных экспедициях по Смоленской области С. В. Пьянкова собрала тысячи образцов народного творчества – песен, частушек, приговорок. Благодаря ей выпущены грампластинки «Народные песни Смоленщины» и «Свадебные песни родины Глинки», нотные сборники песен Смоленской области. В областных и республиканских изданиях опубликованы её работы о творчестве Глинки, написаны главы школьных учебни-

ков «Литература Смоленщины» и «Художественный мир Смоленщины».

Кавалер ордена Дружбы.

Русова Л. Служа великому искусству // Смоленские новости. – 2016. – 7 сентября. – С. 13. – (Культура).
Родилась в Ашхабаде (Туркмения).

27 65 лет со дня рождения Кожевниковой Ирины Юрьевны (1957), педагога, художника.

Овладев в совершенстве сложнейшими графическими техниками, Ирина Юрьевна по-новому открывает старинные храмы и памятники Смоленска, очарование сельской глубинки. Любит изображать окружающее пространство, словно глядя из окна.

«Графику люблю безмерно, но нравится и живопись. Хотелось праздника и для себя, и для окружающих. Вообще искусство – оно или кому-то близко, или кто-то отвергает. Дай Бог, чтоб мое искусство было близко людям».

Ирина Кожевникова.

Русова Л. Когда живопись становится поэзией // Смоленские новости. – 2018. – 17 января. – С. 13. – (Выставки).

<https://gtrksmolensk.ru/news/v-smolenske-prohodit-vystavka-grafiki-irinyi-kozh/>

Родилась в Смоленске.

30 45 лет со дня рождения Дроздовой Алёны Евгеньевны (1977), художника-живописца.

Унаследовав живописные традиции от отца, художника Евгения Дмитриевича Дроздова, Алёна не шла проторенной тропой, а искала и нашла собственный путь.

«Большая благодарность всем друзьям отца – художникам, с которыми довелось общаться, учиться у них и дружить с ними.

Живу и работаю в Смоленске, езжу на пленэры в другие города, люблю именно пленэрную живопись. У себя в мастерской веду занятия по рисованию с детьми...».

Алёна Дроздова.

Многие работы художницы посвящены Смоленску в разное время года.

Энергетический коктейль из цвета и света // Смоленская газета. – 2018. – 24 января. – С. 22. – (Вернисаж).

Родилась в Смоленске.



Алфавитно-предметный указатель

Андрусовское перемирие.....	9
Бюст М. И. Кутузова-Смоленского	41
Вяземская воздушно-десантная операция	2
Городское народное училище «Памяти 1812 года»	47
Дом-музей Николая Михайловича Пржевальского	20
Дорогобуж.....	10
Духовщина	15
Ершицкий район	20
Морская библиотека	32
Новодугинский район	20
Рабочий путь.....	19
Ржевско-Сычёвская наступательная операция	2
Сафоново	20
Смоленская АЭС.....	15
Смоленская областная библиотека для детей и молодёжи имени И. С. Соколова-Микитова.....	28
Смоленский театр кукол.	1
Смоленское сражение.....	38
Сычёвско-Вяземская операция.....	2
Тёмкинский район.....	20

Алфавитно-именной указатель

Агеева Нина Ипполитовна.....	30
Алмазов Борис Николаевич	55
Анатольев Александр Николаевич	24
Андреев Павел Григорьевич	40
Аникеев Владимир Михайлович	56
Антоненкова Елена Владимировна.....	8
Баранов Владимир Дмитриевич.....	8
Барановская Ольга Альбертовна.....	60
Барановский Петр Дмитриевич.....	9

Батюк Александр Фёдорович.....	47
Бодренков Алексей Михайлович.....	12
Бондарева Алла Ивановна.....	37
Боровецкая Александра Владимировна	19
Бояринов Григорий Иванович.....	56
Бруёв Петр Афанасьевич	52
Воробьев Иван Николаевич	18
Воскресенская Зоя Ивановна	21
Гагарин Алексей Иванович.....	20
Гайворонская Альбина Васильевна.....	58
Глинка Константин Дмитриевич	32
Глинка Михаил Иванович.....	10
Глинка Николай Леонидович	23
Горяинов Виктор Владимирович	32
Гришин Сергей Владимирович	18
Гусаров Тихон Павлович	23
Дмитриев-Мамонов Фёдор Иванович	10
Дроздова Алёна Евгеньевна	61
Дубровский Виктор Павлович	60
Дуплий Вера Григорьевна	50
Ельчанинов Владимир Васильевич	48
Зайченко Михаил Васильевич	39
Зарубов Юрий Николаевич	26
Ильенков Василий Павлович.....	19
Ионов Владимир Иванович	1
Каплинский Владимир Борисович.....	10
Каховский Петр Григорьевич.....	1
Кемпи Надежда Александровна.....	18
Кербель Лев Ефимович	55
Керн Фёдор Сергеевич.....	59
Клименков Александр Константинович.....	16
Кожевникова Ирина Юрьевна.....	61
Козикова Вера Анатольевна.....	59
Козикова Людмила Михайловна.....	20

Корниенко Анатолий Григорьевич.....	6
Корольков Вячеслав Георгиевич	7
Кузьмин Леонид Алексеевич.....	35
Куликов Константин Фёдорович.....	37
Куриленко Владимир Тимофеевич	24, 43
Лавриненкова Евдокия Петровна.....	6
Лисюкова Людмила Степановна.....	7
Лобанов Александр Николаевич	58
Лукин Михаил Фёдорович.....	57
Ляшенко Валерий Иванович.....	24
Макаренков Александр Олегович	2
Манько Николай Григорьевич.....	26
Матросов Вадим Александрович.....	51
Мезенева Ирина Алексеевна	15
Муравьёв Петр Иванович.....	52
Назарова Тамара Сафаралиевна	30
Намеровский Геннадий Васильевич.....	22
Нахимов Павел Степанович.....	32, 33
Невесёлая Татьяна Ивановна	41
Никулина Валентина Константиновна	35
Новиков Степан Сергеевич	14
Орлова Елена Анатольевна	51
Павлов Анатолий Михайлович	22
Панасечкин Анатолий Иванович	45
Папанов Анатолий Дмитриевич.....	54
Парфёнов Александр Семёнович	11
Паскевич Иван Фёдорович.....	23
Пестриков Осип Павлович	1
Петракова Диана Анатольевна.....	47
Петров Владимир Ананьевич.....	53
Повало-Швейковский Иван Семёнович	49
Преображенский Юрий Иванович	11
Прокофьев Георгий Алексеевич.....	40
Пьянкова Светлана Викторовна	60

Пядухов Владимир Гаврилович	40
Ракутин Константин Иванович	25
Раскова Марина Михайловна	20
Романенков Василий Васильевич	48
Рудницкий Валерий Ефимович	50
Ружо Владимир Иосифович	30
Рыбакова Лариса Николаевна	54
Рыжиков Иван Васильевич	34
Савченков Василий Дмитриевич	23
Сичкарева Людмила Александровна	44
Скалон Антон Антонович	39, 44
Смирнов Виктор Петрович.....	15
Соколов-Микитов Иван Сергеевич	27
Станчинский Владимир Владимирович	21
Таланова Надежда Александровна	21
Терентьев Анатолий Егорович	41
Толбатова Наталья Владимировна	49
Триодин Петр Николаевич	17
Трушкин Иван Митрофанович.....	35
Удалова Людмила Павловна	58
Фиксин Сергей Андреевич	36
Чаплин Николай Викторович	38
Чекусов Михаил Петрович	46
Чепуров Анатолий Николаевич.....	28
Чумакова Анна Дмитриевна	46
Шведов Михаил Михайлович	43
Шкаликов Виктор Андреевич.....	5
Шматиков Павел Архипович	29
Энгельгардт Александр Николаевич	36
Энгельгардт Павел Иванович	1
Яночкина Нина Павловна	4

Земля Смоленская: памятные даты по краеведению на 2022 год / Смоленская областная библиотека для детей и молодежи имени И. С. Соколова-Микитова; [сост. Н. А. Васейкина; ред. В. С. Матюшина; отв. за выпуск С. А. Петрищенкова]. – Смоленск: [б. и.], 2021. – 68 с.

